

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН | № 26 | 5 адора II 5774 года
 שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה | (956) | (7 марта 2014 г.)

НЕ ОСТАВАТЬСЯ БЕЗУЧАСТНЫМ!



Рав Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины

Недавно исторический департамент министерства обороны Франции впервые опубликовал секретные документы по нашумевшему в конце XIX века делу Дрейфуса.

...Альфред Дрейфус родился 19 октября 1859 года в Эльзасе в семье богатого еврейского фабриканта, ассимилировавшейся во Франции.

Он окончил военное училище, после нескольких лет службы поступил в Высшую военную школу, где обнаружил выдающиеся способности в области математики и военной инженерии. В 1892 году Дрейфус успешно сдал выпускные экзамены и был принят в генеральный штаб. Единственный еврей в генштабе, он держался в стороне от сослуживцев. Хорошо обеспеченный материально, широко образованный, уверенный в себе и гордый, он строго подчинялся начальству, но ни перед кем не заискивал, был чрезвычайно требователен к себе и починенным. Начальство не любило его, но ценило в нем прекрасного специалиста, обладающего удивительной памятью и проницательностью. Многие штабные офицеры-антисемиты завидовали его блестящей карьере и не могли примириться с тем, что в генеральном штабе среди потомков умирающей французской аристократии служит сын еврея-фабриканта.

В 1894 году французская разведка обнаружила, что кто-то передал секретные документы генерального штаба в посольство Германии в Париже. В те дни отношения между Францией и Германией были очень напряженными, поэтому подобное предательство становилось особо опасным государственным преступлением. Было ясно, что кто-то из генерального штаба ведет разведывательную деятельность в пользу немцев. Все факты указывали на одного из офицеров, но воспитанные в духе антисемитизма офицеры были явно заинтересованы скрыть истинного предателя и в то же время избавиться от единственного еврея в генштабе.

Дрейфус был арестован по обвинению в государственной измене. Предварительное следствие представило нейтральный доклад об одинаковой возможности, как виновности, так и невиновности подсудимого. Однако вскоре в прессе появились слухи о том, что некий еврейский офицер подозревается в шпионаже в пользу врага, а затем сам министр обороны Франции публично обвинил Дрейфуса в шпионаже — еще до рассмотрения дела в суде! Между тем кто-то из офицеров посетил в тюрьме арестованного Дрейфуса и предложил ему пистолет, чтобы он мог застрелиться. Он от-

казался, сказав, что справедливость будет восстановлена и его — рано или поздно — оправдают.

Заседание военного трибунала проходило при закрытых дверях. Дрейфуса и его адвоката практически лишили возможности защищаться, не дав ознакомиться даже с копиями компрометирующих его документов — под предлогом их полной секретности... В результате всех этих действий военный суд, признав Дрейфуса виновным в шпионаже и государственной измене, приговорил его к разжалованию и пожизненной ссылке на Чертов остров во французской Гвиане. На этот остров (фактически — скалу площадью всего лишь в 14 гектаров) сослали самых опасных преступников, и по статистике только десять процентов из них вернулись домой...

5 января 1895 года на Марсовом поле состоялось публичное разжалование и гражданская казнь Дрейфуса: под барабанную дробь был оглашен приговор, над его головой была сломана шпага, с груди сорваны ордена... Взбешенная толпа ревела: «Смерть предателю! Позор евреям!» Сам Дрейфус заявил, что невиновен, но никто не хотел услышать его, лишь преданно любящая жена, вытирая слезы, сказала ему, что верит — придет день и справедливость восторжествует. Он был отправлен в ссылку, где в течение многих месяцев охранники заставляли его страдать в надежде, что он покончит с собой, и это положит конец всему делу.

Между тем во Франции этот судебный процесс вызвал вспышку антисемитизма: было множество статей и выступлений против евреев, по стране прокатилась волна погромов. И лишь небольшая группа людей во главе с Матье Дрейфусом, братом осужденного, верила, что Дрейфус не был предателем. Они пытались добиться пересмотра дела, привлечь как можно больше людей к борьбе за справедливость, но это оказалось безнадежным. Правительство, армия, церковь — все объединились, чтобы обвинить еврея-офицера в измене. Даже евреи, которые, казалось, являлись естественными соратниками в борьбе за восстановление доброго имени своего единоверца, не захотели присоединиться к ним и помочь ему доказать свою невиновность. Они предпочли пожертвовать одним евреем ради сохранения дружбы с французской аристократией и подтверждения своей лояльности к правительству.

Тем временем страна разделилась на два лагеря: дрейфусары и антидрейфусары, сторонники и противники Дрейфуса. Сторонники нашли молодого журналиста, который написал брошюру под названием «Правда о суде над Дрейфусом», где доказал, что обвинение было сфабриковано. Эта брошюра попала в руки известного французского писателя Эмиля Золя, который стоял в центре культурной жизни Франции последнего тридцатилетия XIX века. Неожиданно Золя опубликовал в газете «Фигаро» статью «В защиту евреев», в которой утверждал, что поход против евреев выходит за пределы здравого смысла, истины и справедливости. Резкое выступление популярного писателя-нееврея сделало его главной мишенью для нападок антисемитских кругов, однако Золя продолжил борьбу с «ненавистным и безумным» явлением, публикуя статьи и оказывая влияние на общественное мнение.

13 января 1898 года Золя опубликовал в газете «Орор» открытое письмо президенту Франции Ф. Форю под заголовком «Я обвиняю». Он обвинил французское правительство и армию в заговоре с целью сокрытия истинных фактов предательства и в государствен-

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

ной измене. В этот день был продан весь двухтысячный тираж газеты. Содержание письма широко обсуждалось общественностью. Заканчивалось оно такими словами: «Я сознательно отдаю себя в руки правосудия. Что же касается людей, против коих направлены мои обвинения, я не знаком с ними, никогда их не видел и не питаю лично к ним никакого недоброго чувства либо ненависти. Для меня они всего лишь обобщенные понятия, воплощения общественного зла. И шаг, который я предпринял, поместив в газете это письмо, есть просто крайняя мера, долженствующая ускорить торжество истины и правосудия. Правды — вот все, чего я жажду страстно ради человечества, столько страдавшего и заслужившего право на счастье. Негодующие строки моего послания — вопль души моей. Пусть же дерзнут вызвать меня в суд присяжных, и пусть разбирательство состоится при широко открытых дверях! Я жду».

За «оскорбление чести армии» суд присяжных приговорил Золя к штрафу и заключению. Полиция должна была охранять его от разъяренной антисемитской толпы. Чтобы избежать тюрьмы, писатель бежал в Англию, где скрывался около года. Но статья имела такой резонанс во всем мире, что замалчивать факты, указанные Золя, уже оказалось невозможным. С этого момента дело Дрейфуса захватывает общественное внимание Франции и всего мира и приобретает громадное общественное значение. На стороне обвинения оказывается все военное сословие Франции, клерикалы, националисты и особенно антисемиты. Радикалы и социалисты в подавляющем большинстве становятся на сторону Дрейфуса. Различие во взглядах на дело Дрейфуса разводит вчерашних друзей и единомышленников, вносит раздор в семьи. Для одних Дрейфус — изменник, враг Франции, а его сторонники — люди, «продавшиеся евреям, чтобы очернить честь французской армии». Для других Дрейфус — отчасти случайная жертва, на которую пало подозрение только потому, что он еврей и человек нелюбимый, отчасти — жертва злобы людей, действовавших сознательно, чтобы выгородить истинных преступников.

Лидер социалистов Жан Жорес опубликовал в газете «Пти республик» факты, доказывающие подделку документов, шантаж и интриги, которые сопровождали эту историю. Публикация доказательств повлияла на военного министра Кавеньяка и вынудила его назначить офицера для проверки документов, использованных в обвинении Дрейфуса. Офицер установил, что один из документов является подделкой и указал на того, кто его сфабриковал — полковника Юбера Анри. Он был тут же арестован, признался в содеянном и вскоре покончил с собой... Доказанная подложность документа была принята французским правосудием как достаточно «новый факт» для пересмотра приговора, которого так давно, почти пять лет, добивались

стр. 2 >>>

Читать и обсуждать статьи р. Авроома Вольфа можно на его странице на сайте «Живой журнал» — <http://avroomwolff.livejournal.com/>

Вкусную и кошерную израильскую мацу можно приобрести в синагоге (Одесса, ул. Осипова, 21).

Ждем вас с воскресенья по четверг с 9⁰⁰ до 19⁰⁰, в пятницу — с 9⁰⁰ до 14⁰⁰.

Суббота — выходной!

Справки по телефону 728-07-70.

Пожалуйста, обращайтесь бережно с этим изданием — в нем приведены слова нашей святой Торы.



Зажжение свечей
7 марта

Исход Субботы
8 марта

Начало поста
13 марта

Окончание поста
13 марта

Александрия	17:23	18:29	4:33	18:21
Ахтырка	17:14	18:22	4:23	18:14
Балта	17:36	18:42	4:48	18:34
Белая Церковь	17:33	18:41	4:43	18:33
Белгород-Днестровский	17:35	18:39	4:48	18:31
Бердичев	17:39	18:47	4:49	18:39
Бердянск	17:09	18:13	4:21	18:05
Бершадь	17:37	18:42	4:48	18:35
Богуслав	17:30	18:37	4:41	18:30
Бровары	17:30	18:38	4:40	18:31
Брянка	17:01	18:06	4:12	17:59
Винница	17:40	18:47	4:51	18:39
Геничеськ	17:17	18:21	4:30	18:13
Глухов	17:18	18:27	4:26	18:19
Днепродзержинск	17:16	18:22	4:27	18:14
Днепропетровск	17:14	18:20	4:25	18:13
Донецк	17:04	18:10	4:16	18:02
Желтые Воды	17:21	18:27	4:32	18:19
Житомир	17:39	18:46	4:48	18:39
Жмеринка	17:42	18:48	4:53	18:41
Запорожье	17:15	18:20	4:26	18:12
Ивано-Франковск	17:56	19:02	5:06	18:54
Измаил	17:42	18:45	4:55	18:37
Изюм	17:05	18:12	4:16	18:04
Казатин	17:38	18:46	4:49	18:38
Каменец-Подольский	17:49	18:55	4:59	18:47
Каховка	17:22	18:26	4:34	18:19
Киев	17:31	18:39	4:40	18:32
Кировоград	17:26	18:32	4:37	18:24
Коломыя	17:55	19:01	5:06	18:53
Конотоп	17:20	18:29	4:29	18:21
Коростень	17:38	18:47	4:47	18:39
Коростышев	17:37	18:45	4:47	18:37
Краснодон	16:56	18:02	4:07	17:54
Красный Луч	17:00	18:05	4:11	17:58
Кременчуг	17:21	18:27	4:31	18:20
Кривой Рог	17:22	18:27	4:33	18:19
Кролевец	17:19	18:28	4:27	18:20
Лисичанск	17:01	18:07	4:12	18:00
Лозовая	17:09	18:15	4:20	18:08
Лохвица	17:20	18:28	4:30	18:21
Лубны	17:22	18:29	4:31	18:22
Луганск	16:57	18:03	4:08	17:56
Луцк	17:52	19:00	5:01	18:52
Львов	17:58	19:05	5:08	18:58
Макеевка	17:02	18:08	4:14	18:00
Мелитополь	17:14	18:19	4:27	18:11
Могилев-Подольский	17:43	18:49	4:54	18:42
Мукачеве	18:04	19:10	5:15	19:02
Нежин	17:25	18:34	4:34	18:26
Николаев	17:27	18:32	4:40	18:24
Никополь	17:18	18:23	4:30	18:15
Новгород-Сиверский	17:19	18:29	4:27	18:21
Новомосковск	17:14	18:20	4:25	18:12
Одесса	17:33	18:37	4:46	18:30
Павлоград	17:11	18:17	4:22	18:10
Первомайск	17:32	18:37	4:44	18:30
Пирятин	17:23	18:31	4:33	18:24
Пологи	17:10	18:15	4:22	18:08
Полтава	17:16	18:23	4:26	18:15
Прилуки	17:24	18:32	4:33	18:24
Ровно	17:48	18:56	4:57	18:49
Ромны	17:19	18:27	4:28	18:20
Светловодск	17:21	18:28	4:32	18:20
Севастополь	17:23	18:26	4:37	18:18
Северодонецк	17:01	18:07	4:12	18:00
Симферополь	17:21	18:23	4:34	18:16
Скадовск	17:25	18:28	4:38	18:21
Сквира	17:35	18:42	4:45	18:35
Славутич	17:46	18:54	4:55	18:46
Смела	17:27	18:33	4:37	18:26
Стаханов	17:00	18:06	4:11	17:59
Сумы	17:14	18:22	4:23	18:15
Тернополь	17:52	18:59	5:02	18:51
Токмак	17:13	18:17	4:25	18:10
Тульчин	17:39	18:45	4:50	18:38
Ужгород	18:05	19:11	5:16	19:04
Умань	17:33	18:39	4:44	18:32
Харьков	17:09	18:16	4:19	18:09
Херсон	17:26	18:30	4:38	18:22
Хмельницкий	17:46	18:53	4:56	18:46
Хуст	18:02	19:07	5:13	19:00
Цириопинск	17:25	18:29	4:37	18:21
Черкассы	17:26	18:33	4:36	18:25
Чернигов	17:27	18:36	4:36	18:29
Черновцы	17:51	18:57	5:02	18:49
Чортков	17:51	18:58	5:02	18:50
Чугуев	17:06	18:14	4:17	18:06
Шостка	17:18	18:28	4:26	18:20
Щорс	17:24	18:34	4:32	18:26

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-гей-ну, Мелех го-Ойло, ашер кидшоно бемидвойсов вециво-ну легадлик нейр шель Шабо Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).



Храмовая служба начинались и заканчивались изо дня в день «постоянной жертвой» (*корбан томид*). Жертва всего народа Израиля вы-

Из бесед Любавичского Ребе

глядела более чем скромно: одна овца, немного жира, мука и соль. Раз в год все евреи жертвовали символическую сумму, и на эти деньги в течение целого года приносили общие жертвы. Известно, что эта простая жертва приносила каждому и всему народу Израиля благополучие и безопасность в течение всего года.

Мы учим из сказанного, что от человека вовсе не требуется, чтобы он отдал все, что у него есть, в Храм, но то небольшое, что он дает, должно исходить от чистого сердца, как сказано: «Что пожелает отдать сердце его».

Жертву приносили два раза в день: рано утром, перед всеми остальными жертвами, и вечером, после всех других. При этом, как уже было сказано, она называется «постоянной» (*томид*). Мудрецы объясняют это тем, что ее влияние распространялось на всю Храмовую службу.

Повседневная жизнь еврея полна проблем, порой мучительных бытовых проблем, требующих решения. За этой завесой не всегда в ней можно ощутить Б-жественную святость. Более того, сама человеческая природа, разум, здравый смысл могут помешать духовному восприятию, заставить свернуть с верной дороги, поступать вопреки воле Всевышнего.

Поэтому так важно правильно начать день: принести скромную «постоянную жертву», произнести с пробуждением: «Благодарю Тебя, Владыка живой и вечный, за то, что Ты, по милости Своей, возвратил мне душу мою. Велика моя вера в Тебя». Это и есть наш *корбан томид* — «постоянная жертва», всего несколько слов, оказывающих влияние на весь день, на все дела и поступки человека от утра до утра.

НЕ ОСТАВАТЬСЯ БЕЗУЧАСТНЫМ!

«« стр. 1

сторонники Дрейфуса. 8 августа 1899 года состоялся пересмотр дела, но, несмотря на всплывшие факты множества подделок и нарушений порядка судебной процедуры, военный суд снова признал его виновным. На этот раз он был приговорен к «всего» десяти годам изгнания на Чертов остров, пять из которых уже отбыл.

Десять дней спустя новый президент Франции Эмиль Франсуа Лубэ помиловал Дрейфуса, и его освободили из заключения, но борьба за оправдание невинно осужденного продолжалась еще несколько лет. Только в 1906 году с Дрейфуса были сняты все обвинения, он был восстановлен в своих правах, возвращен в генштаб и получил следующий военный чин, майора. Однако он не желал оставаться на действительной военной службе и подал в отставку. Во время Первой мировой войны

вернулся в армию и окончил войну в звании подполковника, был награжден орденом Почетного легиона. Умер Альфред Дрейфус в Париже в 1935 году и был похоронен с национальными почестями.

Дело Дрейфуса имело огромный политический резонанс как во Франции, так и во всем мире и осталось в истории примером явного и ярого антисемитизма. Как очень правильно высказалась одна французская газета: «Есть лишь один человек, который не понимает истинного значения «дела Дрейфуса», — это сам Дрейфус».

...Мы начали читать Книгу Ваикро. Вот одна из заповедей, приводимых в нашей сегодняшней недельной главе: «И если кто-либо согрешит, будет слышать голос клятвы, а он свидетель — видел или знал — если не сообщит, понесет свою вину» (Ваикро, 5: 1). Тора говорит нам, что человек, имеющий доказательства

виновности или невинности другого человека, не должен оставаться безучастным к происходящему. Он обязан идти в суд и обеспечить торжество справедливости.

Мидраш утверждает, что тот, кто имеет возможность протестовать против ложного обвинения и не делает этого, подобен свидетелю, который знает, что человек согрешил, но отказывается свидетельствовать против него. В таком случае он сам является грешником, совершившим тот же грех, и будет осужден за то, что знал о грехе, но молчал. Таким образом, мидраш учит нас, что человек, ставший свидетелем какой-либо несправедливости, не имеет право отнестись к этому равнодушно. Он обязан сделать все, чтобы спасти гонимого от рук гонителя. Этому правилу последовали защитники безвинно осужденного Альфреда Дрейфуса.

Контур недели

бадора II (8 марта) — Шабо главы «Ваикро». В *Минхе* читают из Торы отрывки из главы «Цав» (Ваикро, 6: 1–11).

Четверг, **11 адора II (13 марта)** — Пост Эстер (перенесен с 13 адора II). Время начала и окончания поста — в таблице слева.

В утренней молитве вставку *Онейну* («Ответь нам», Сидур, стр. 53) читает только *хазан*. Молитву *Таханун* в понедельник и четверг читают до слов «помочь нам» (Сидур, стр. 68). Читают *Слихойс* на Пост Эстер (нет в русском переводе Сидура), затем — длинную молитву *Овину малкейну* («Отец наш», Сидур, стр. 277). Затем читают «И мы не зная» (стр. 68), *хазан* произносит *Хацци-кадиш*. Если среди молящихся есть хотя бы трое постящихся, то читают по Свитку Торы отрывок на общественный пост. Вызывают к Торе троих постящихся. Читают в книге Шмойс: для *когена* — стихи 11–14 из 32-й главы; для *леви* — стихи 1–3 и для *исроэля* — стихи 4–10 из 34-й главы. Если нет троих постящихся, то читают отрывок из главы «Цав» (Ваикро, 6: 1–11), вызывая к Торе трех человек.

Полшекеля: перед молитвой *Минха* принято давать в *удоку* «полшекеля», три монеты достоинством в половину денежной единицы страны проживания (в Украине — 50-копеечные монеты). По обычаю, глава семьи дает «полшекеля» также за каждого из членов семьи. Любавичский Ребе напоминал о воспитании детей, чтобы они давали «полшекеля» из собственных денег. Если отец начал давать «полшекеля» за сына, он не может перестать давать, пока сын не вырастет, и не будет давать «полшекеля» за себя сам. Эта *удока*, напоминающая о Храме, дается на нужды синагог или на бедных.

В *Минху* если среди молящихся нет троих постящихся, не читают Тору. А если есть, то читают тот же отрывок, что и ут-

ром. Третий вызванный читает *зафтору* на общественный пост: «Ищите Б-га» (Ишпаягу, 55: 6–56: 8). После чтения *Гафторы* он произносит три благословения (до *Моген Давид*). *Хазан* сразу начинает читать *Хацци-кадиш*, молящиеся произносят «Да восхвалять» (Сидур, стр. 75) и Свиток Торы возвращают в *арон-койдеш*. В молитве *Шмоне-эсре* читают вставку на общественный пост («Ответь нам», Сидур, стр. 100 под чертой). *Хазан* добавляет «Ответь нам» на стр. 98 и «Б-г наш» на стр. 102. В *Таханун* произносят длинную молитву *Овину малкейну*, как в *Шахарис*.

13 адора II (15 марта) — Шабо главы «Цав», *Шабо Зохейр*.

Надо принести Свиток Эстер в синагогу до начала Субботы.

«Заповедь из Торы на каждом еврее послушать чтение главы *Зохейр*» («Шулхан орух гаРав», 282: 16). По мнению некоторых авторитетов женщины тоже обязаны слушать это чтение. Если у женщины нет возможности пойти в синагогу, она может исполнить обязанность, прочитав отрывок по печатному изданию Торы (по постановлению автора книги «Торас хесед», Люблин).

Выносят два Свитка Торы. К первому вызывают семерых и читают главу «Тецаве». Кладут рядом с первым свитком второй и произносят *Хацци-Каддиш*. Поднимают и вызывают первый Свиток. Читают *мафтир* по второму Свитку — отрывок из главы «Кисейцей» (Дворим, 25: 17–19). По нашему обычаю отец произносит слово *зехер* («память») дважды: *Тимхе эс зейхер зехер* и т.д. Не надо топтать, услышав слово «Амолек». *Гафтора:* «Так сказал... Гиват-Шауль». (Шмуэль I, 15: 2–34). Этот отрывок для *зафторы* избран потому, что наши мудрецы завещали нам: «Память должна предшествовать делу». Как известно, Аман был прямым потомком царя Амолека

Агага, и казнь его вместе с десятью сыновьями была осуществлением обещания «Совершенно сотру Я память об Амолеке из-под небес» (Шмойс, 17: 14). Итак, мы исполняем заповедь «Помни, что сделал тебе Амолек» прежде, чем перейти к заповеди «Совершенно сотру», зачитывая это повеление Торы в Субботу, предшествующую Пуриму.

Читают *Ов зорахамим* («Отец, преподанный милосердия», Сидур, стр. 191), однако в молитве *Минха* отрывок *Цидкоксхо* («Милость Твоя», Сидур, стр. 209) не говорят. В *Минхе* читают из Торы отрывки из главы «Шмини» (Ваикро, 9: 1–16).

В молитве *Маарив* в *Шмоне-эсре* добавляют вставки на исход Субботы *Ато хонантоу* («Ты даровал», Сидур, стр. 111) и на Пурим *Веаль гаписим* («И за знаменья», Сидур, стр. 114–115 под чертой). Поскольку по нашему обычаю перед *Шмоне-эсре* об этом объявить нельзя, стоит объявить это заранее. Если забыл сказать «И за знаменья»: если вспомнил после того, как произнес Имя Б-га в предложении «Благословен Ты, Г-сподь, Добрый — Имя Тебе», (стр. 113), то назад уже не возвращаются, но перед второй фразой «Да будут угодны Тебе» произносят: «Он, милосердный, да совершил для нас чудеса, подобно тому, как совершал Он чудеса для наших предков те времена, в эти же дни года», и далее «В дни Мордехая» (стр. 114). А если вспомнил после молитвы, то повторять не надо. После молитвы *Шмоне-эсре хазан* произносит *Каддиш Шолом*, затем — чтение Свитка Эстер. После этого заканчивают вечернюю молитву: *Виги ноям* («Да будет даровано», Сидур, стр. 116) и *Веато кодойи* («Ты святой», стр. 117), *хазан* произносит *Каддиш Шолом*, но без фразы *Тискабель*, затем читают *Олейну* («Наш долг», Сидур, стр. 117).

Новости вкратце

ВВС ЦАГАЛА обстреляли цели террористов в секторе Газа. Самолеты израильских ВВС 28 февраля атаковали цели террористов в секторе Газа. По данным израильских СМИ, авиаударом была поражена пусковая ракетная установка в районе Бейт-Хануна. **«Хизбалла» пообещала отомстить Израилю за авиаудар.** Руководство радикального шиитского движения «Хизбалла» пообещало отомстить Израилю за серию авиаударов, нанесенных по объектам в Ливане 24 февраля.

Палестинские камнетелы активизировались. В пятницу 28 февраля в Иерусалиме произошли столкновения полиции и арабов, которые начали бросать камни, а некоторые достали даже оружие. На фоне беспорядков израильская полиция распорядилась о закрытии входа в мечеть Аль-Акса.



Палестинские камнетелы в Иерусалиме

Радикальные исламисты начали отступление из северной Сирии. Группировка «Исламское государство Ирака и Леванта» начала отступление из северной Сирии на восток страны. По предположениям правозащитников, ультралиберальные исламисты готовятся к нападению противоборствующего движения «Фронт Аль-Нусра». Последнее предъявило «Исламскому государству» ультиматум, потребовав, чтобы представители противоборствующего движения предстали перед исламским судом. В том случае, если «Исламское государство» не выполнит это условие в течение пяти дней, связанная с «Аль-Каидой» группировка обещала полностью вытеснить движение из Сирии.

Сирия согласовала новые сроки вывоза химоружия. Власти Сирии согласовали с Организацией по запрещению химического оружия новые сроки вывоза из страны химического оружия. Согласно новому плану, сирийские власти обязуются транспортировать большую часть оставшихся в стране опасных веществ в порт Латакия к 13 апреля (ранее предполагалось завершить вывоз к 5 февраля).

США потребовали от Ирака отчета об

оружейной сделке с Ираном. Госдепартамент США выступил с требованием к Ираку предоставить информацию о недавно заключенной сделке по приобретению иранского оружия. По словам представителя дипломатического ведомства Джен Псаки, если заключение сделки будет подтверждено, это вызовет «серьезные вопросы» к Багдаду.

Речь идет о соглашении на поставку в Ирак иранского оружия и боеприпасов на сумму 195 млн. долларов. О том, что эта сделка была подписана еще в ноябре 2013 года, сообщило агентство «Рейтер». Иракские официальные лица не стали подтверждать или опровергать эту информацию, но подчеркнули, что Багдаду сейчас остро необходимо оружие для подавления суннитского восстания на западе страны.

«Аль-Каида» анонсировала возвращение в Афганистан. Лидер афганского отделения «Аль-Каиды» Фарук аль-Хахтани объявил, что собирается вернуть своей организации прежнее влияние в этой стране. По словам террориста, полноценное возвращение «Аль-Каиды» в Афганистан состоится после вывода иностранных войск, запланированного на конец 2014 года.



Б. Обама и президент Афганистана Х. Карзай

Обама пригрозил оставить Карзая один на один с талибами. Лидер США Барак Обама пригрозил президенту Афганистана Хамиду Карзаю, что американские войска могут полностью вывести из страны, если Кабул не подпишет двустороннее соглашение о безопасности. Пентагону уже поручили разработать план по отправке всего состава вооруженных сил из Афганистана на родину до конца года.

Ранее американцы считали, что полный уход из Афганистана нецелесообразным, и планировали оставить там примерно 10 тыс. военнослужащих, которые будут проводить контртеррористические операции и обслуживать боевые беспилотники на авиабазе в Баграме. По мнению Пентагона, если в Афганистане не останется хотя бы небольшой контингент, «Аль-Каида» сумеет быстро превратить эту страну в тренировочную базу для боевиков со всего мира.

Как я уже несколько раз писал, особенность технологического процесса издания нашей газеты такова, что для того, чтобы газета попала к читателям в пятницу, ее нужно отправить в типографию в понедельник-вторник. Поэтому оперативно реагировать на события не получается (впрочем, такой цели перед нами и не стоит — газета-то не ежедневная). Особенно это заметно в моменты, когда происходит что-то важное... Вот и на прошлой неделе я писал в колонке о том, что нас запугивают угрозой вторжения российских войск. При этом у отдельных запугивающих — в первую очередь из числа так называемых «интернет-воинов», мнящих себя стратегами, видя бой со стороны, — слышна такая неприкрытая злоба по отношению к Украине, что даже не хотелось подробно на этом останавливаться — как я написал, «чтоб не слазить». Но, увы, слазил, и за прошедшую неделю вторжение из угрозы превратилось практически в реальность. И боюсь даже думать о том, что может произойти к тому времени, когда газета дойдет до читателей...

Но будем все-таки надеяться на лучшее! У евреев есть такая поговорка: «Думай хорошо — будет хорошо!» Поэтому повторю слова, которыми я завершил колонку неделю назад: «Давайте будем мыслить позитивно и пожелаем себе, еврейской общине Украины, всем жителям нашей страны, чтобы воцарились в ней, наконец, мир и спокойствие, закончились дрязги и раздоры и началось строительство единого, демократического и процветающего государства — назолю тем, кто пытается нас запугать!»

Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю!

Цви-Гирш Блингер, главный редактор



Понемногу обо всем

Окончание. Начало в № 25.

Взглянув на чертежи старого и нового «Титаника» в профиль, поначалу трудно найти хоть какие-то отличия. Разработчикам «Блю Стар Лайн» (именно так — по аналогии с «Уайт Стар Лайн» — Палмер назвал свою компанию) удалось на удивление точно повторить очертания знаменитого лайнера. Так, длина судна всего на 8 см больше оригинала!

Присмотревшись, мы все-таки увидим некоторую разницу. Ватерлиния у копии ниже, чем у оригинала. Осадка «Титаника II» составляет всего 7,5 м против 10,5 у прототипа. Верхняя «шлюпочная» палуба новичка поднимается над морем на 5,5 м выше, чем у предшественника. Объясняется это соображениями безопасности. Верхние пять палуб «Титаника» действительно воссозданы точно, насколько это возможно. Однако между палубами D и C появилась дополнительная палуба безопасности. На ней расположились 16 современных спасательных шлюпок на 150 человек и два плота на 400 человек, способные вместить всех пассажиров и команду. Дополнительную палубу пришлось вводить из-за директивы SOLAS, устанавливающей максимальную высоту спасательных шлюпок над ватерлинией не более 15 м.

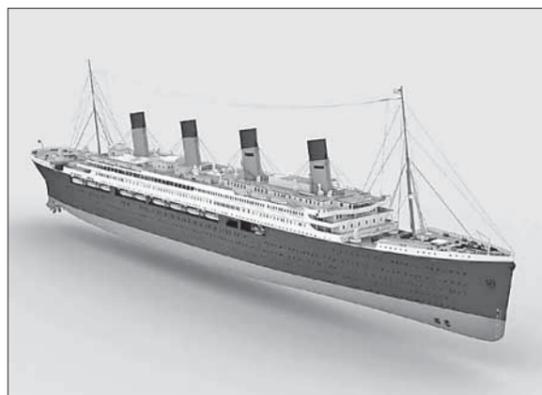
Разработчикам удалось на удивление деликатно вписать в образ судна дополнительную палубу, не нарушив его исторических очертаний. Для этого они опустили палубы от D и ниже на 2,8 м, удалив так называемый орлоп-дек — самую нижнюю палубу, на которой у старых пароходов располагались бойлеры. Разумеется, декоративные реплики тех самых злополучных шлюпок, которые в 1912 году сумели спасти всего треть пассажиров и членов экипажа «Титаника», будут размещены на шлюпочной палубе на высоте 24 м от ватерлинии.

Стремительность и утонченность корпусу «Титаника» придавала кривизна борта. Из технологических сообра-

«ТИТАНИК II»: СДЕЛАНО... В КИТАЕ?!

жений создатели «Титаника II» решили отказаться от этого изыска, однако это почти незаметно невооруженному глазу: кривизна борта вполне успешно имитируется надстройками на палубе С.

Однако новый «Титаник» похож на старый только в профиль. Он заметно шире прототипа (32,2 м против 28,19) и дает меньшую осадку за счет более плоского днища и меньшего водоизмещения (35500 т против 52310). Такая форма позволяет судну меньше крениться на волнах. Избежать морской болезни пассажирам помогут и автоматические стабилизаторы с компьютерным управлением.



Примерно так может выглядеть «Титаник II»

Кроме того, более плоское днище снижает гидродинамическое сопротивление лайнера, делая его более экономичным. По схожим причинам на «Титанике II» появился носовой бульб — непременный атрибут любого современного судна. Разумеется, корпус реплики будет сварным, а не клепаным, как раньше.

Вдумайтесь в эти цифры: пар для двигателей «Титаника» готовился в 29 котлах. Каждый из них имел 4,8 м в диаметре и 6,1 в длину, весил 91,5 т и вмещал до 48,5 т воды. Внутри котлов располагалось 159 топков, в каждую из которых 176 коче-

гаров постоянно подбрасывали уголь из почти 8000-тонных запасов. 100 т прогоревшей сажи из топков ежедневно выбрасывалось в море. Пар поступал в два исполинских четырехцилиндровых паровых двигателя тройного расширения (сначала попадал в один цилиндр, из него в следующий, большей площади, и т.д.). Каждый двигатель весил 720 т, выдавал на гора 15000 л.с. и имел прямой привод на гигантский гребной винт диаметром 7,2 м. Растерявший давление пар из двигателей попадал в паровую турбину низкого давления (16000 л.с.), которая приводила 5-метровый центральный винт.

А что нужно современному лайнеру, чтобы прийти в движение? Всего-то четыре дизель-генератора Wartsila 46F. Два из них — 8-цилиндровые массой «всего» 124 т каждый, и два — 12-цилиндровые по 173 т. Все вместе двигатели выдают 65 тыс. лошадиных сил. В движении «Титаник II» будут приводить две электродвигательные установки Azipod. Дополнительный гребной винт будет установлен в носовой части лайнера для удобства маневрирования в порту.

Современные дизель-генераторы намного меньше, чем исполинские паровые двигатели «Титаника». Там, где были бесчисленные котлы, выхлопные трубы, запасы угля, исполинские приводные валы, теперь — пустое место. Точнее, свободное пространство, которое можно использовать. К примеру, на нижних технических палубах «Титаника II» расположатся мощные кондиционеры. Котельные будут готовить не только горячую воду, но и пар для системы отопления. Отоплением снабдят все каюты, а апартаменты первого класса получат дополнительные электрические нагреватели.

Освободившееся пространство позволит команде расположиться с комфор-

том — не на трехэтажных койках, как раньше, а в удобных каютах. Здесь же разместятся прачечные, химчистки, мастерские, будет больше места для хранения провизии и багажа. А в одном из отсеков, где ранее располагались котлы, Клайв Палмер обещал устроить музей своего родного штата Квинсленд.

Сравнение «Титаника II» с его знаменитым прототипом подарило нам отличную возможность понаблюдать за тем, как изменилась техника, а вместе с ней жизнь и привычки людей за последние сто лет. Пассажиру из нашего времени на легендарном «Титанике» было бы тесно и скучно, возможно, жарко и, скорее всего, страшно. Поэтому ответ на вопрос, будет ли «Титаник II» точной копией своего прототипа, — однозначное нет.

А будет ли «Титаник II» в принципе, нам еще только предстоит узнать. В пользу вероятного успеха предприятия красноречиво говорит тот факт, что готовность заказать билеты на еще не существующий лайнер уже выразили около 40 тысяч человек. Да и каких-либо технических сложностей в данном проекте не наблюдается.

И все же есть некоторые подводные камни. Как было сказано выше, китайская верфь «Цзыньлин» никогда не строила крупных пассажирских судов. У нее нет сухого дока, и построенные суда спускаются на воду способом боковой накатки с 200-метрового наклонного стапеля. Если все пойдет по плану, «Титаник II» должен стать крупнейшим в мире судном (и с большим отрывом), спущенным на воду способом боковой накатки. Это потребует строительства дополнительных сооружений на верфи... В общем, поживем — увидим. Напомним, что спуск на воду «Титаника II» намечен на 2016 год, так что ждать осталось не так уж и долго.

Газета «Шомрей Шабос» издается с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общины «Хабат Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения. לכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו רבי מנחם מענדל בהרה"ק רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блингер. ☎ 65125, Одесса, ул. Осипова, 21. ☎ 728-07-70, факс 49-63-01 E-mail: shomrei.shabos@gmail.com

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, http://vmv.odessa.ua/).

Заказ 7/03. Тираж 4300 экз.

15 МАРТА
 ГОСТИНИЦА «БРИСТОЛЬ»
СТАРТ В 21:00

ОДЕССКАЯ ЕВРЕЙСКАЯ
 РЕЛИГИОЗНАЯ ОБЩИНА
 ХАБАД ШОМРЕЙ ШАБОС
 ПРЕДСТАВЛЯЕТ



PURIM LIVE SHOW

В ПРОГРАММЕ ВЕЧЕРА:



Резидент
 Comedy Club
 Odessa
**РОМАН
 РЕМЕНЕВ**



Резидент
 Stand Up Show
 Москва
**ДМИТРИЙ
 РОМАНОВ**



Special Guest
 Stars
 Первая афро-еврейская
 группа

СССР

☆ ЧТЕНИЕ
 МЕГИЛАТ ЭСТЕР

☆ КОНКУРС
 НА ЛУЧШИЙ
 КАРНАВАЛЬНЫЙ
 КОСТЮМ

☆ КОНКУРС КОШЕРНЫХ
 РЕКЛАМНЫХ
 РОЛИКОВ

☆ ВКУСНОЕ УГОЩЕНИЕ,
 ВЕСЕЛЫЕ ТАНЦЫ
 И ПРАЗДНИЧНОЕ
 НАСТРОЕНИЕ

ВЕДУЩИЙ ШОУ — ДАНИЭЛЬ ОКС



ВХОД ПО БИЛЕТАМ. ДРЕСС КОД: КАРНАВАЛЬНЫЕ КОСТЮМЫ