LLIOMPEN MASOC

בженедельная газета южно-украинского регионального объединения иудейских общин מברים אוקראינה בדרום אוקראינה "שרמרי שבת" – שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 13 (798) 3 тейвеса 5771 года (10 декабря 2010 г.)

MOMOTEIL EILLE KINB?..»

Рав Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины

Один из учеников Алтер Ребе Пинхас Ройзес, сын гаона рабби Гейниха Шика из Шклова (в те времена евреи Российской империи только начали обзаводиться фамилиями, и нередки были случаи, когда отцу и сыну доставались разные), имел обыкновение посещать своего учителя четыре раза в году — в элуле, тишрее, нисоне и сивоне. Случилось однажды, что в тишрее он заболел и не смог поехать. В

Шмини-Ацерес рабби Пинхас сидел в *сукке* за трапезой. Неожиданно он вздрогнул, встал и воскликнул: «О, Peбe!» Потом он повернулся к присутствующим и пояснил: «Ребе сейчас вспоминает меня!»

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Вернувшись после праздника домой, хасиды из Шклова, которые были в то время у Алтер Ребе, сразу же отправились к рабби Пинхасу. Они рассказали, что посреди трапезы Шмини-Ацерес Ребе сказал гостям: «Пинхасу Ройзесу необходимо сейчас излечение. То, что я не могу дать, я не даю ему, но исцеление тела я даю ему...»

cmp. 2 ▶▶▶

⊕ Новости вкратце = Лесные пожары в Израиле

Более 13 тысяч человек, включая около шестисот заключенных местных тюрем, эвакуированы из окрестностей Хайфы на севере Израиля из-за лесных пожаров. Об этом в пятницу, 3 декабря, сообщает газета «Ѓаарец». Премьер-министр страны Биньямин Нетаниягу заявил, что эвакуация жителей будет продолжена. «Мы не хотим, чтобы число пострадавших увеличилось», — заявил он.

Пожар начался днем в четверг 2 декабря в районе горной гряды Кармель недалеко от Хайфы, третьего по численности населения города Израиля. По словам полиции, пламя появилось практически одновременно в трех разных местах. Пожарные признали, что к середине дня в четверг огонь вышел из-под контроля экстренных служб. Общая площадь пожара составила 2,8 тысячи гектаров, сообщает агентство «Рейтер».

В огне погибли 40 человек — охранники, которые направлялись в одну из тюрем для эвакуации заключенных. По пути в тюрьму их автобус на узкой горной дороге попал в полосу огня. В пожарной охране рассказали, что огонь менее чем за три минуты преодолел полтора километра. Как сообщает газета «Ѓаарец», автобус был заблокирован на дороге упавшим деревом. По словам одного из пожарных, охранники пытались бежать, но сгорели заживо.

Премьер-министр Израиля Биньямин Нетаниягу обратился к ряду

стран, включая Россию, с просьбой оказать помощь в борьбе с пожаром. МЧС России направило в Израиль спецавиацию для тушения природных пожаров — самолеты Ил-76 и Бе-200 и тяжелый транспортный вертолет Ми-26, оборудованный устройством для сброса воды. Свою помощь в борьбе с огнем Израилю предложили Греция и Кипр, отправившие для тушения пожаров специальные вертолеты. Турция приняла решение направить к очагам возгорания пожарные самолеты. Президент США Барак Обама заявил, что Соединенные Штаты также предложили Израилю помощь.

(См. также статью «Убытки экономические — и не только...» на 4-й стр.)



Тамир Пардо

Названо имя нового руководителя «Моссада»

Новым главой израильской разведки «Моссад» станет Тамир Пардо, который был заместителем нынешнего руководителя этой спецслужбы Меира Дагана. Об этом сообщает газета «Джерузалем пост».

Представляя Пардо, премьер-министр Израиля Биньямин Нетаниягу подчеркнул, что у нового главы «Моссада» за плечами десятки лет службы. Нетаниягу также выразил глубокую признательность за вклад в обеспечение безопасности страны Дагану, который покидает свой пост. Как сообщает газета «Ѓаарец», Пардо ушел из «Моссада» в 2009 году. По сведениям издания, он является близким другом семьи Биньямина Нетаниягу.

Как подчеркивается в публикации «Джерузалем пост», Меир Даган, назначенный главой «Моссада» в 2002 году, направил деятельность

разведки в основном по двум направлениям: предотвращение разработки Тегераном ядерного оружия и ведение скрытой войны против Ирана, Сирии, «Хизбаллы» и ХАМАСа. О причинах отставки Дагана не сообщается.

В последнее время «Моссад» оказался в центре международного скандала. ХАМАС обвинил израильских агентов в убийстве в Дубае одного из своих лидеров. Появлялись сообщения, согласно которым 11 агентов прибыли в Дубай по фальшивым паспортам граждан стран Евросоюза. Министр иностранных дел

Великобритании Дэвид Милибэнд обвинил Израиль в изготовлении фальшивых паспортов с использованием данных британских подданных. Великобритания приняла решение выслать из страны одного из израильских дипломатов.

Израиль мобилизует пиарщиков в Европе

Министерство иностранных дел Израиля разослало своим посольствам в десяти европейских государствах директиву, в соответствии с которой в каждой стране необходимо найти тысячу человек, которые будут отстаивать проводимую Израилем политику. Как сообщает британская газета «Гардиан» со ссылкой на неназванные источники, такое распоряжение с инструкциями министра иностранных дел Израиля Авиг-



Авигдор Либерман

дора Либермана было направлено на прошлой неделе.

Официальные представители Израиля отказались комментировать изданию эту информацию, подчеркнув, что по поводу того, какой образ страны формируется за рубежом, существуют определенные опасения. «Особое беспокойство в этом отношении вызывают некоторые страны Западной Европы», — отметил собеседник газеты, имя которого тоже не называется.

Найти тысячи людей, которые смогут защищать интересы Израиля, как стало известно «Гардиан», планируется к середине января. Это могут быть активисты еврейских и христианских общин, сотрудники университетов, журналисты и студенты. Предполагается, что они будут регулярно получать информацию от израильских официальных лиц и выступать на различных собраниях, писать письма в газеты и публиковать статьи.

В каких именно странах планируется осуществить эти мероприятия, в публикации газеты не уточняется. Указывается лишь, что Великобритания — одна из них.

Израиль, как подчеркивает газета, стремится улучшить свой имидж и при помощи других методов, в частности, используя социальные сети и YouTube.

Аббас пригрозил ликвидировать ПА

Глава Палестинской администрации Махмуд Аббас пообещал ликвидировать Палестинскую автономию

cmp. 4 >>>



Довелось на днях видеть раритетную ксубу (еврейский брачный контракт). Составлена она была в Одессе в рош-хойдеш месяца тейвес 5683 года. В переводе на более привычный нам

календарь — 20 декабря 1922-го. За десять дней

до образования Союза Советских Социалисти-

ческих Республик. То есть, в то время, когда весь

будущий советский народ с энтузиазмом стро-

ил свое будущее государство, находились люди

(в тогдашней терминологии — «отсталый эле-

мент»), занятые строительством своего частно-

го семейного гнездышка. Да еще и еврейского! И

это — вместо того, чтобы, как писал Есенин, «за-

лет, уже достаточно сложно выяснить, куда и

зачем бежали жених и невеста, имена которых

вписаны в упомянутую выше ксубу. Вполне воз-

можно, что и они были — в большей или мень-

шей степени — среди активных строителей со-

циализма. Всякое бывало в те времена. В фильме «Кавказская пленница» один из персонажей

упоминал, что «в соседнем районе жених украл

члена партии», но и в наших краях случалось,

что члены партии ставили хупы или делали де-

тям обрезание. И по сравнению с другими евре-

ями-большевиками, которые не делали даже и

этого, у них был небольшой плюс. Хотя почему

небольшой? Откуда нам знать вес этого плю-

са на весах Всевышнего, на которых Он взве-

шивает все деяния людей, вынося приговор и

каждому человеку, и всему мирозданию в це-

лом?! Но в любом случае — исполненная запо-

ронников этой точки зрения был Любавичский

Ребе рабби Менахем-Мендел Шнеерсон. Еще в

1951 году, спустя несколько месяцев после того,

как он возглавил хасидское движение Хабад, Ре-

бе в беседе с американским журналистом сказал:

«Общаясь с нерелигиозными евреями, мы стара-

емся привлечь их к соблюдению заповедей Торы

дружелюбно и без давления. Если потребовать от

такого человека, чтобы он сейчас же начал соб-

людать все заповеди, эта цель не будет достиг-

нута. Но есть правило: любой нерелигиозный ев-

рей обязательно соблюдает какую-нибудь из за-

поведей Торы. В этом он с нами, а не против нас.

Это плацдарм еврейства в его душе... Например,

есть евреи, которые не соблюдают никаких запо-

ведей, кроме одной: они женятся только на еврей-

ках. Значит, они наши союзники в борьбе с этой

болезнью, которая вырывает все новые и новые

души из нашего народа... Для нас каждый ев-

рей очень дорог. Он может стать одним из лиде-

ров народа или просто создать крепкий еврейс-

кий род. От нас зависит, будут ли это поколения,

Одним из наиболее последовательных сто-

ведь лучше, чем неисполненная.

Впрочем, теперь, по прошествии стольких

драв штаны, бежать за комсомолом»...

Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю!

Цbu-fupm Бrungep, zrabnый pegaumop



Пишите мне: <u>zhblinder@gmail.com</u>, читайте посты в Twitter: <u>@zhblinder</u> и в ЖЖ: <u>http://zvikab.livejournal.com/</u>

Пожарный самолет заливает водой очаг возгорания

Пожалуйста, обращайтесь бережно с этим изданием — в нем приведены слова нашей святой Торы.



Зажжение свечей	Исход Субботы	Начало поста	Окончание поста
10 декабря	11 декабря	17 декабря	17 декабря
15:34	16:45	5:52	16:29

Александрия	15:34	16:45	5:52	16:29
Ахтырка Балта	15:19 15:50	16:33 17:01	5:48 6:04	16:17 16:46
Белая Церковь	15:41	16:54	6:06	16:37
Белгород-Днестровский		17:03	5:58	16:49
Бердичев		17:00	6:12	16:43
Бердянск Бершадь		16:36 17:00	5:33 6:05	16:21 16:45
Богуслав		16:52	6:02	16:35
Бровары	15:35	16:49	6:05	16:32
Брянка	15:13	16:24	5:30	16:08
Винница		17:02	6:11 5:40	16:46
Геническ Глухов		16:45 16:34	5:55	16:31 16:16
Днепродзержинск	15:28	16:40	5:45	16:24
Днепропетровск	15:26	16:38	5:43	16:22
Донецк	15:18	16:29	5:32	16:13
Желтые Воды Житомир		16:45 16:58	5:50 6:13	16:29 16:42
Жмеринка		17:04	6:13	16:48
Запорожье	15:29	16:39	5:42	16:24
Ивано-Франковск		17:18	6:26	17:02
Измаил Изюм		17:11 16:27	6:03 5:36	16:57 16:11
Казатин		16:59	6:11	16:43
Каменец-Подольский	16:00	17:12	6:18	16:56
Каховка		16:49	5:47	16:34
Киев Кировоград		16:50 16:49	6:06 5:55	16:33 16:33
Коломыя		17:18	6:24	17:02
Конотоп	15:22	16:37	5:56	16:20
Коростень		16:56	6:14	16:39
Коростышев		16:57 16:20	6:11	16:40
Краснодон Красный Луч		16:24	5:25 5:28	16:04 16:08
Кременчуг		16:43	5:51	16:27
Кривой Рог	15:36	16:46	5:49	16:31
Кролевец		16:35	5:56	16:18
Лисичанск Лозовая		16:23 16:32	5:31 5:39	16:07 16:15
Лохвица		16:40	5:55	16:23
Лубны	15:28	16:42	5:55	16:25
Луганск	15:09	16:21	5:27	16:05
Луцк Макеевка		17:10 16:27	6:27 5:31	16:53 16:11
Мелитополь		16:41	5:39	16:26
Могилев-Подольский	15:56	17:07	6:12	16:51
Мукачево		17:28	6:33	17:12
Нежин Николаев		16:43 16:54	6:01 5:53	16:26 16:39
Никополь	15:33	16:43	5:45	16:28
Новая Каховка	15:40	16:49	5:47	16:34
Новгород-Сиверский	15:17	16:34	5:58	16:17
Новомосковск	15:25 15:50	16:37 17:01	5:43 5:57	16:21 16:46
Павлоград	15:23	16:35	5:40	16:19
Первомайск	15:46	16:57	6:00	16:41
Пирятин	15:29	16:43	5:57	16:26
ПологиПолтава		16:36 16:37	5:37 5:48	16:21 16:20
Прилуки		16:42	5:58	16:26
Ровно	15:52	17:07	6:23	16:50
Ромны		16:38	5:54	16:21
СветловодскСевастополь		16:44 16:54	5:52 5:43	16:27 16:40
Северодонецк		16:23	5:31	16:07
Симферополь	15:44	16:51	5:41	16:37
Скадовск		16:53	5:48	16:38
Сквира	15:43 15:51	16:56 17:05	6:08 6:20	16:39 16:49
Славута		16:49	5:58	16:32
Стаханов		16:23	5:30	16:07
Сумы	15:17	16:32	5:49	16:15
Тернополь	16:00	17:13	6:24	16:56
ТокмакТульчин	15:29 15:50	16:39 17:02	5:39 6:09	16:24 16:46
Ужгород	16:17	17:29	6:35	17:13
Умань	15:44	16:56	6:03	16:40
Харьков	15:15	16:29	5:42	16:12
Херсон Хмельницкий	15:45 15:55	16:54 17:08	5:50 6:18	16:39 16:51
Хуст	16:15	17:26	6:30	17:10
Цурюпинск	15:43	16:52	5:49	16:37
Черкассы	15:34	16:47	5:57	16:31
Чернигов		16:44 17:15	6:05 6:20	16:26 16:59
Черновцы Чортков		17:13	6:22	16:57
Чугуев	15:14	16:27	5:39	16:11
Шостка	15:17	16:34	5:57	16:16
Щорс	15:24	16:40	6:03	16:23

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносят:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-ѓей-ну, Мелех ѓоОйлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону леѓадлик нейр шель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

«MOM OTEIH EIIHE KMB?..»

444 cmp. 1

В ответ они услышали, что в тот самый час, когда Алтер Ребе вспомнил о рабби Пинхасе, тот воскликнул: «О, Ребе!» Пораженные этим совпадением хасиды стали спрашивать: «Как вы узнали об этом? Считаете ли вы себя особенным человеком, который обладает способностью чувствовать такие вещи?»

Рабби Пинхас ответил: «Я тут не при чем! Когда я первый раз пришел на йехидус (аудиенцию) к Ребе, я передал ему свой нефеш, когда я был у него во второй раз, я передал ему свой руах, а когда я был в третий раз, я передал ему свою нешому (нефеш, руах и нешома — три уровня человеческой души). Так как моя душа целиком передана и посвящена Ребе, то не я, а он — тот, кто знает, и не я, а он — тот, кто чувствует».

В нашей сегодняшней недельной главе «Ваигаш» мы читаем о драматической встрече Йосефа со своими братьями. После того, как Йосеф вытряхивает из них душу своими угрозами взять Биньямина в рабство, когда их нервы уже были натянуты до предела, он неожиданно открывается им: «Я Йосеф!» и тут же спрашивает: «Мой отец еще жив?»

Многие комментаторы задумываются над тем, в чем, собственно говоря, состоит смысл этого вопроса. В конце концов, когда они пришли в Египет с Биньямином, при первой же встрече первыми словами Йосефа братьям были: «Здоров ли отец ваш старец, о котором вы говорили? Жив ли еще он?» И они ответили: «Отец наш еще жив» (Брейшис, 43: 27).

Так почему он задает тот же вопрос снова? Ведь и в нашей сегодняшней недельной главе главным аргументом длинной речи Йеѓуды, в которой тот хотел убедить властителя Египта не забирать его брата Биньямина в рабство, был тот факт, что если Йеѓуда вернется к отцу, «то как только увидит тот, что нет отрока, то умрет» (Брейшис, 44: 31). То есть совершенно ясно, что Яаков жив. Почему же Йосеф спрашивает: «Мой отец еще жив?»

Перед тем, как ответить на этот вопрос, расскажу вам одну историю. Предыдущий Любавичский Ребе рабби Йосеф-Ицхок Шнеерсон был большим любителем и коллекционером книг. Он покупал дорогие старинные еврейские книги, и собрал совершенно бесценную библиотеку в «Севен севенти» — нью-йоркской штаб-квартире Хабада. После его смерти библиотека осталась на том же месте, что и раньше. Время от времени ее богатства использовались для различного рода исследований. Так продолжалось в течение тридцати пяти лет.

Однажды сотрудник библиотеки заметил, что оттуда начали исчезать книги. После того, как были установлены скрытые камеры, обнаружилось, что вором оказался внук предыдущего Ребе, отошедший от Хабада сразу же после смерти своего деда. Он украл книги и продал их любителям антиквариата.

Любавичский Ребе коснулся этой темы в своей беседе 15 тамуза 5745 (1985) года,

сказав, что предыдущий Ребе «жив». Верно, что его тело «немного устало» и поэтому было погребено, но сам Ребе жив. Разделение наследства относится к случаю, когда человек умер, но «Ребе все еще жив». Объясняя смысл сказанного, Любавичский Ребе привел цитату из книги «Тания»: «Праведники не живут плотской жизнью, они живут духовной жизнью, которая заключается в вере, трепете и любви».

Люди приходят к Ребе, что привлекает их? Что особенного есть в нем? Чем он отличается от любого другого верующего еврея? Это руах — духовность: радость, которую он дает людям, его любовь к каждому человеку и особенно образ жизни. Любавичский Ребе учит людей, как жить внутренней, более естественной жизнью, и он посвящает этому всю свою жизнь. Это и означает, что главное в жизни праведника — это его духовность.

Так что все время, пока труды и влияние праведника вдохновляют людей следовать по его стопам, и они продолжают изучать его учение, «Ребе еще жив», и все продолжается как при его жизни, в частности — не делят наследство и не продают книги.

Ребе продолжает жить в сердцах его последователей, и пока есть ученики, которые идут проложенным Ребе путем, жив и он сам, как было сказано про нашего праотца Яакова: «Пока его потомство живо, и он жив».

В недельной главе «Вайейшев» мы находим наглядное подтверждение этой теории. Мы узнаем историю Йосефа-праведника, который стал главным управителем в доме Потифара. Тогда жена Потифара начала домогаться Йосефа, постоянно соблазняя его. И случилось в один из дней, что никого из домашних в доме не было (они пошли на праздник в молельный дом идолопоклонства). Жена Потифара схватила Йосефа за одежду, так как хотела вынудить его лечь с ней, и это ей почти удалось. Но он вдруг «оставил одежду свою в руке ее, побежал и выбежал вон» (Брейшис, 39: 12). Что же случилось? Что дало ему силы преодолеть соблазн и помогло контролировать себя? Раши говорит: «Пред ним предстал образ его отца, и это удержало его от греха». Образ (руах) Яакова и придал Йосефу силы, чтобы опомниться и убежать.

Таков Йосеф — сын, в сердце которого живет образ его отца, с такой силой воздействия, как если бы живой отец стоял перед ним на самом деле. В данном случае, Яаков, действительно, был еще жив физически. Но подобное также может произойти, когда праведника больше нет с нами. В святой кни-

ге «Зоѓар» говорится, что душа праведника, расставшись с телом, остается связанной со всеми мирами еще в большей степени, чем при его жизни. Это касается даже физического мира, в котором живут и действуют люди, ибо свет, излитый Всевышним для этого человека, благодаря его

добрым делам, — словно семя, брошенное в «поле, которое благословил Всевышний». Оно дает «урожай второй генерации», представляющий собой постоянно растущее число добрых дел учеников праведника. До тех пор, пока Любавичский Ребе может влиять на человека, чтобы тот изменил свою жизнь, и давать ему силы для преодоления всех препятствий, точно так же, как при своей реальной жизни, — «Ребе жив».

Недавно одна из израильских газет напечатала список десяти наиболее влиятельных раввинов. Одним из них стал Любавичский Ребе. Газета писала, что хотя Ребе умер 16 лет назад, его *руах* по-прежнему является движущей жизненной силой многих тысяч хасидов, которые продолжают его путь. Поэтому Ребе влияет на жизнь народа Израиля намного больше, чем некоторые люди, живущие сегодня.

Теперь нам легко понять смысл вопроса, который Йосеф несколько раз задает своим братьям: «Мой отец еще жив?» Йосеф очень хорошо знал, что Яаков был жив физически. Он спрашивал своих братьев: жив ли еще отец в их душе, сердце, мыслях, чувствах и поступках? Стремятся ли они идти по пути, указанному отцом, продолжать его традиции?

Именно поэтому в среде народа Израиля так много внимания уделяется детям. Для еврейских родителей их чада — это наиболее важный и самый дорогой проект в жизни. Почему же родители готовы сделать все для своих детей, даже иногда балансируя на грани с безумием? Потому что когда дети продолжают еврейские традиции своих родителей, духовная жизнь родителей продолжается — посредством их детей — вечно.

И это касается не только человека, у которого есть биологические дети, но и каждого, кто своим влиянием способствует тому, чтобы другие жили еврейской духовной жизнью. Ведь эти люди становятся его духовными детьми. Если они будут продолжать идти по его пути, то он всегда будет жить с ними и через них.

Мы говорили о том, как влияет душа праведника на духовную сторону нашей жизни. Что же касается материальной ее стороны, то в святой книге «Зоѓар» прямо сказано: праведники защищают этот мир от бедствий и после смерти — еще в большей степени, чем при жизни. Если бы не их молитвы, наш мир не просуществовал бы и мгновения. И чем ближе был человек к вместилищу Шхины — душе праведника — при его жизни, тем большего благословения Творца он удостоится.

О чем рассказывается в недельной главе: Разговор Йеѓуды с Йосефом. Йосеф признается братьям. Возвращение сыновей Яакова к отцу. Отъезд в Египет семейства Яакова. Встреча Йосефа с Яковом. Визит Яакова к фараону. О руководстве Йосефа Египтом в годы голода.

🕳 🔅 Хасидские майсы 🛚

Еврей великолепный

В славном городе Шклове жил состоятельный еврей по имени реб Моше Менкес. Встречаются скупые богачи, но Моше Менкес был из другого огорода. Надо ли помочь вдове выдать дочку замуж, или ссудить деньги растяпе-бакалейщику, или взять на себя расходы по постройке миквы, реб Моше первым доставал кошелек. И было видно по лицу, как приятно ему помочь своим братьям-евреям.

Есть *гвиры*, богачи, которые ждут, что в награду за добрые дела им будут уступать лучшее место в синагоге, или дадут в бане самый толстый и душистый веник. Но Менкес от подобных глупостей был весьма далек. Он никогда не важничал на людях, потому что вся гордость сидела у него внутри. Да и как не гордиться? Слава добрых дел его гремела по всей округе. В любых спорах и ссорах этот богач держался тихо, не гневал-

ся, и всякие там «Чтоб тебе сшили костюм для могилы!» никогда от него не услышишь. А то, что реб Моше не принимал участия в схватках хасидов и *миснагедов*, от которых дрожал весь Шклов, еще больше прибавило ему всеобщего уважения.

В глубине души реб Моше знал, что люди правы, что он действительно очень добрый, скромный, терпеливый еврей... То, что засело внутри, было видно по походке. Реб Моше не шел, не шагал, а плыл по улице, подняв глаза и нос к небесам. Чем сильнее богател он, тем больше творил добро. И гордость его пухла, как тесто для субботних хал.

Так было, пока не приехал в Шклов Ребе Дов-Бер, второй глава Хабада. Реб Моше, будучи общественным лицом, пошел сказать «Шо-лом алейхем» почетному гостю и провел в беседе с ним с глазу на глаз целых полчаса. О чем они говорили — никто не знает. Вышел Менкес

в коридор сам не свой, и сказал евреям хрипло: «Этот мудрец испек меня!..» А потом бросился вниз по лестнице. Видимо, *цадик* показал богачу, что творилось у того в душе!

Очевидно, что реб Моше не совсем допекся, потому что навещал Ребе Дов-Бера еще несколько раз. Они беседовали при закрытых дверях, и наш *шойнер ид*, «еврей великолепный», был похож потом на душистую, румяную, слегка перепеченную халу. Хоть сейчас на стол.

Ребе Дов-Бер уехал. Реб Моше перестал плавать по улицам и стал по ним ходить. Перейдя на новый режим существования, он начал подмечать, что кроме него на свете водятся еще евреи, которые тоже двумя руками творят добро и избегают выражений вроде «Чтоб вы оглохли!». Хасидом он не стал. Но зато сделался а менч — евреем твердым, без фантазий на ходулях. А в споре городских хасидов и миснагедов победила, кажется, дружба...



Йеѓуда, споря с египетским владыкой (еще не зная, что это его родной брат Йосеф), среди прочих аргументов говорит ему такие слова: «Потому что слуга твой поручился за мальчика...» Мудрецы спорят, каким было это поручительство. Один считает: Йеѓуда обещал, что, если с Биньямином что-нибудь случится, он приложит все усилия, чтобы вернуть его домой. Другой говорит: нет, Йеѓуда идет еще дальше. Он согласен заменить своего брата в темнице, лишь бы Биньямин оказался на свободе.

Известно высказывание наших мудрецов: «Все евреи отвечают друг за друга». Слово арев, поручитель, перекликается с понятием меуровим, перемешанные. Мы похожи на части единого организма, в котором, если на ноге рана, то голова плачет от боли. Духовная близость и сопереживание — это сокровища, с которыми нельзя расставаться. Нам удалось сохранить их, потому что все еврейские души находятся на одном уровне, все являются частью Творца.

Единство Б-га здесь, на земле, проявляется в том, что еврейские души имеют один источник. Если одна заблудилась, то

💻 🎡 Из бесед Любавичского Ребе

другие бросаются наставлять, ободрять, указывать дорогу. А если пропали деньги и еврею нечем отдавать долг? Может ли Тора на основе родства наших душ обязать каждого еврея выступить поручителем и расплатиться из своего кармана? Нет, делать это мы не обязаны. Но тем больше заслуга того, кто добровольно принял на себя такое обязательство.

Йосеф, став правителем Египта, захотел испытать братьев, и притворился, что хочет сделать Биньямина своим рабом. Из десяти братьев роль поручителя, вплоть до продажи самого себя в рабство, решил взять на себя только Йеѓуда. Почему именно он?..

Существует несколько ступеней единства. Первая — это единство частей тела, когда каждый орган делает свою работу. А если вдруг перестанет, тело потеряет цельность, здоровье покинет его.

Вторая, более высокая, — когда части тела обмениваются жизненной силой, помогают друг другу. Врач выпускает кровь из ноги, а выздоравливает голова.

И, наконец, третья — когда видно целое и почти не видно частей. Каждый орган ощущает, что его личные задачи менее важны, чем общая цель. Все части организма как бы становятся «головою», образуя неразрывное, простое целое. На этом уровне не нужен и невозможен спор.

Третья ступень связана с фигурой человека на троне. Мелех, повелитель евреев, призван объединить весь народ в служении Творцу. Он отвечает за всех и готов к каждому прийти на помощь.

Благодаря пророческому дару, Йеѓуда знал, что Давид, его потомок, должен встать во главе всего еврейского народа. Поэтому, чтобы спасти Биньямина, он проявлял больше ответственности и самопожертвования, чем другие братья.

Мелех властвует над всем и объединяет все. Даже неживая природа, растения и животные находятся под его влиянием. Подобная сила, объединяющая всех и все, нам недоступна. Но все мы можем стать «поручителями» и помочь другому еврею, каждый на своем уровне. От этого сильнее будет власть Мошиаха, и он скорее откроется нам.

 $\Leftrightarrow \Leftrightarrow \Leftrightarrow$

Рош-хойдеш месяца тейвес всегда приходится на один из заключительных дней Хануки. Наш мир устроен так, что голова всегда включает в себя то, что потом станет «телом». Каждая вещь, возникшая в материальном мире, является отражением рухниюс, духовности. В зимнем тейвесе мало тепла, потому что мало света. Б-жественный свет, питающий мироздание, раскрывается в тейвесе меньше, чем в другие месяцы года. Поэтому, по закону «наоборот», есть особое достоинство именно в этом, самом холодном месяце. В своем комментарии на Мегилас Эстер Раши пишет, что зимой тело тянется к телу, чтобы согреться и наслаждаться вместе. В Песне песней Всевышнего сравнивают с мужем, а еврейский народ — с его женой. Продолжив сравнение, можно сказать, что именно в холодный тейвес желание евреев приблизиться к Творцу ощущается особенно сильно.

Всевышний тоже получает наслаждение от нас. А в холодные месяцы — именно от нашей материальной природы, «тела». Летом гашмиюс, материальность, не так сильно скрывает свет еврейской души, и еврею гораздо легче раскрыть перед Всевышним свою душу — в молитве, Торе, добрых делах. Но все это лишь подготовка. А главная цель — приготовить Ему, Благословенному, «жилище среди нижних», то есть в материальном мире, в мире «тел».

Для исправления и очищения нашей материальной природы больше подходят зимние месяцы. Ведь когда света меньше, гашмиюс усиливается, выходит на первый план. Именно тогда стоит напомнить друг другу, что тело является проводником души. Или, если сказать по-другому, душа может раскрыть себя в этом мире через тело...

Рабби Исроэль Баал-Шем-Тов очень любил свет. Однажды зимним вечером не нашлось достаточно свечей, чтобы осветить синагогу. Тогда рабби Исроэль велел ученикам наломать с крыши сосулек, поставить их в подсвечники, поднести огня. И эти свечи... загорелись!

Любой из четырех основных элементов мироздания в скрытом виде присутствует во всех остальных. Поэтому можно отыскать огонь в замерзшей воде, хотя этот способ большинству из нас неведом. Но зато мы способны на нечто большее: найти в грубой материи ацмус, изначальную сущность Творца.

То, что было дальше, оказалось ближе! Если душа связана с раскрытием Всевышнего в мироздании, то тело — с Ним Самим. Лишь изначальная сила Б-га способна родить нечто предельно от себя далекое: мир материи, где каждая вещь как бы сама по себе. Так кажется, пока еврей пребывает в сфере духовности, а его тело — на другом конце... Но вот наступает тейвес — самый темный, самый холодный месяц в году. Свет Всевышнего (и это не случайно!) ослабевает. И тогда можно обратиться к себе и сказать: «Сейчас! Вот сейчас ты можешь почувствовать, что «избранный народ» — это не только души, но и тела евреев. Душа — это духовность, а тело это сущность, и за ней скрывается сущность Б-га, и поэтому наша связь действительно неразрывна.

Контуры недели =

4 тейвеса (11 декабря) — Шабос главы «Ваигаш».

В молитве Минха читают из Торы отрывки из главы «Вайехи» (Брейшис, 47:28-48:9).

Воскресенье, 5 тейвеса (12 декабря) — Дидан ноцах (в переводе с арамейского — «Победа наша»), знаменательный день для хасидов Хабада.

В этот день Федеральный суд США признал, что организации «Агудас хасидей Хабад» принадлежат все права на библиотеку предыдущего Ребе, рабби Йосефа-Ицхока Шнеерсона. Любавичский Ребе объявил 5 тейвеса особо отмеченным днем для всех поколений. В этот день следует уделить особое внимание созданию

и расширению как общинных, так и личных библиотек.

Пятница, 10 тейвеса (17 декабря) — общественный пост (время начала и окончания— в таблице на 2-й стр.).

В молитве Шахарис при повторении Шмоне-Эсре хазан произносит Онейну («Ответь нам») после благословения «Избавитель Израиля». В молитве Таханун, после отрывка «Псалом Давида» (Сидур, стр. 62) произносят Слихойс. Затем читают длинную Овину малкейну («Отец наш, Царь наш», Сидур, стр. 277 — произносятся тексты, относящиеся к постам, а не к Десяти дням раскаяния) и «И мы, не зная, что нам предпринять...» (стр. 68). После этого читают

Тору (Шмойс, 32: 11–14, 34: 1–10), при условии, что среди участников молитвы есть не менее троих постящихся.

В дни общественных постов принято давать дополнительные пожертвования на идоку. Поскольку 10 тейвеса — годовщина начала осады Иерусалима, завершившейся разрушением Первого Храма, представляется правильным дать идоку на благотворительные учреждения Святого города.

В молитве Минха читают Тору— тот же отрывок, что и утром. Не вызывают к Торе тех, кто не постился. Затем читают Ѓафтору в дни общественных постов (Тора издательства «Шамир», стр. 130 с левой стороны).

При чтении Шмоне-эсре молящиеся произносят вставку Анейну в благословении «Услышь наш голос...» (Сидур, стр. 100). Хазан произносит Анейну (как в Шахарис) и Благословение коѓаним. После Шмоне-эгре не читают Таханун и длинную Овину малкейну.

11 тейвеса (18 декабря) — Шабос главы «Вайехи».

Во время чтения Торы в Шахарис мы завершаем Книгу Брейшис. После прочтения последнего стиха в книге принято восклицать Хазак, хазак венисхазек! («Будь крепок, крепок и укрепимся!»)

В молитве Минха читают из Торы отрывки из главы «Шмойс» (Шмойс, 1:1-17).

🕳 🔅 Мидраш рассказывает =

В годы голода запасы зерна оставались только у Йосефа. Не одни египтяне, но и иноземцы были вынуждены обращаться к нему за пропитанием. Поэтому в сокровищницах фараона скопились несметные количества золота и серебра. Все это богатство направил в Египет Всевышнии, чтобы исполнить обещание, данное Авраѓаму: евреи уйдут из этой страны с большим достоянием. Поэтому то богатство накапливалось исключительно для евреев — чтобы они взяли его с собой при выходе из Египта.

Когда сбережения египтян иссякли, им стало не на что покупать зерно, и они начали продавать Йосефу своих коней, овец и ослов. На второй год голода они пришли и сказали: «Йосеф, единственное, что нам еще принадлежит, — это наши жизни и наши земли. Взамен на зерно мы станем твоими рабами и отдадим тебе свои владения, чтобы не погибнуть от голода». В результате Йосеф приобрел в собственность фараона все египетские поля, а египтяне оказались в положении подневольных арендаторов, обрабатывающих владения фараона и вынужденных отдавать ему пятую часть урожая.

Но какая польза была Йосефу от того, что египтяне отдавали фараону пятую часть урожая? Йосеф таким образом расплачивался с фараоном за те пять олагодеянии, которые тот для него совершил: фараон выделил Йосефу царские одежды; подарил ему золотое ожерелье; разрешил Йосефу ездить в царской колеснице; велел, чтобы впереди Йосефа всегда выступали гонцы, которые приказывали всем падать перед ним на колени; и последнее — фараон назначил его наместником над всем Египтом.

Среди египтян было одно сословие, с которым Йосеф обходился иначе, чем со всеми остальными, — жрецы. Они были освобождены от работы на фараона и от обязанности отдавать пятую часть урожая. Йосеф разрешил им сохранить свои владения, а фараон выдавал им пропитание. Таким образом Йосеф отплатил им благодарностью за то, что жрецы спасли его жизнь, когда

жена Потифара попыталась обвинить его. Если бы не их суд, Потифар вынес бы решение казнить Йосефа.

(Кстати, как только закон, дающий жрецам особое положение, вошел в действие, вдруг оказалось, что египетское население почти полностью состоит из священнослужите лей: многие пытались сохранить право собственности на свои владения, объявив себя потомками жрецов. Но Йосеф проверил тщательно все египетские архивы и предъявил записи, удостоверявшие истинное происхождение каждого человека.)

Вполне правомерен вопрос — зачем нам так пристально интересоваться судьбой египетских жрецов? Тора повествует о них для того, чтобы преподать урок: если даже фараон даровал особое положение своим жрецам-идолопоклонникам, признав их превосходство, и потом поддерживал их, то мы тем более должны отличать талмидей-хахомим (наших мудрецов), упорно занимающихся изучением Торы!

«И сказал [Всевышний Яакову]: …не бойся сойти в Египет…» Ицхок собирался отправиться в Египет подобно тому, как это сделал Авраѓам, Всевышний запретил ему. Теперь Яакову да ется специальное разрешение. Для Яакова это была тяжелая ночь, ночь сомнений, которые не оставляли его до того самого момента, пока он не получил ясный ответ. Но с этой ночи начался последний период жизни Яакова, который можно назвать началом нового периода в истории человечества, так как благодаря тому, что Яаков поселился в Египте, там сформировался еврейский народ. $\Leftrightarrow \Leftrightarrow \Leftrightarrow$ «Нашел [Йосеф] благоволение в глазах фараона...» Во-первых, фараону понравилось, что его первый министр не безвестный раб, а сын знатного человека. 📙 Во-вторых, видя, сколько пользы принес Египту Йосеф, он был рад заполучить и всю его семью. «В земле Гошен...» Тора всегда добавляет: «В земле Гошен, что в Египте». Даже живя в таком богатом и благодатном месте, как Гошен, еврей должен помнить, что он все еще в Египте.

◄◄◄ *cmp.* 1

= 🟶 Новости вкратце

в случае провала переговоров с Израилем. Как сообщает агентство «Рейтер», с таким заявлением он выступил в телеинтервью. «Я не могу оставаться президентом автономии, которой не существует», — сказал Аббас.

По словам Аббаса, если израильтяне не остановят строительство поселений на Западном берегу, он обратится к ООН и США с просьбой признать независимость палестинского государства. Если такого признания не последует, Аббас поднимет вопрос о прекращении палестинского самоуправления.

Переговоры между Израилем и Палестинской автономией возобновились в сентябре 2010 года после

почти двухлетнего перерыва. Встречу Аббаса с премьер-министром Израиля Биньямином Нетаниягу организовали США. Однако вскоре переговоры оказались под угрозой срыва: 26 сентября истек срок моратория на строительство еврейских поселений на Западном берегу. Аббас отказался продолжать переговоры, пока строительство не будет остановлено.

На здании в аэропорту Тегерана нашли звезду Давида

На крыше штаб-квартиры авиакомпании «Иран эйр» недалеко от международного аэропорта Тегерана обнаружилось изображение звезды Давида, одного из символов Израиля. Об этом пишет израильские интернет-издания со ссылкой на иранские СМИ.

Открытие было сделано с помощью сервиса Google Maps, разрешающего просматривать спутниковые снимки поверхности Земли. Как поясняет иранская пресса, изображение звезды на строении объясняется тем, что его построили израильские специалисты еще до исламской революции 1979 года. «Занятно, что даже спустя 32 года после победы революции сионистский символзвезда все еще не убран с этого здания», — отмечают иранские СМИ, сопровождая эти комментарии требованием немедленно демонтировать символ с крыши.

Это уже не первый подобный скандал за последнее время. В августе 2010 года выяснилось, что на купо-

ле, перекрывающем одну из центральных площадей Тегерана, изображены сотни звезд Давида. Тогда иранская пресса разглядела в таком орнаменте «символ зла в центре стратегического сердца» иранской столицы, а так-

же «захват площади Революции сионистским режимом». Некоторые СМИ задавались вопросом, чем была вызвана идеологическая ошибка—невежеством художника или его безразличием.

Напомним, что в период 1960—1979 гг. Иран и Израиль поддерживали довольно тесные отношения. Израильские самолеты выполняли регулярные рейсы в Тегеран, израиль-

тяне обучали иранцев сельскому хозяйству и торговле, а также продавали им оружие в обмен на поставки нефти. После исламской революции все связи с еврейским государством были разорваны.



В центре крыши — звезда Давида

УБЫТКИ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ — И НЕ ТОЛЬКО...

Правительство Израиля начало подсчитывать, во что обойдется ликвидация последствия самого сильного пожара в истории страны, и какие средства необходимо вложить в модернизацию пожарной службы. Согласно предварительной оценке, общий ущерб от пожара составит порядка 3-4 млрд. шекелей. При этом отмечается, что не все деньги будут расходоваться из госбюджета, часть суммы покроют страховые компании. Цифра включает в себя выплаты владельцам пострадавших домов, суммы, необходимые на приведение в порядок национального парка «Кармель» и увеличение финансирования релевантных ведомств. При этом она не включает в себя средства, необходимые для восстановления лесного массива, и уже сейчас очевидно, что на это уйдут десятилетия.

Только прямой ущерб от пожаров составляет порядка 700 миллионов шекелей. В эту сумму входят компенсации за сгоревшие дома и гостиницы, средства, необходимые на ремонт пострадавших строений и восстановление лесного массива, а также оплата работы пожар-

ных и стоимость работы пожарных самолетов (только они обойдутся примерно в 6–8 миллионов шекелей).

Помимо этого существуют также косвенные расходы, которые оценили приблизительно в 280 миллионов шекелей. Сюда входят потери доходов гостиниц, развлекательных центров, фабрик и ферм, расположенных на Кармеле, это потерянные рабочие дни примерно 20 тысяч человек, которые были эвакуированы из зоны бедствия, отмена туристических заказов в Хайфе и окрестностях.

Помимо этого 155 миллионов шекелей потребуется на восстановительные работы, необходимые для того, чтобы заповедник «Кармель» приобрел свой прежний вид. Выгорело 3500 гектаров леса, и на полное восстановление, по оценке Национального земельного фонда, уйдет около 20 лет!

Еще 660 миллионов шекелей необходимы для модернизации пожарной службы. Если бы они были вложены раньше, ущерб был бы значительно меньше. 430 миллионов нужны на приобретение четырех новых пожарных самолетов, 130 миллионов

на покупку 85 пожарных машин, каждая из которых стоит около 1,5 миллионов шекелей. И примерно 100 миллионов (в течение пяти лет) требуется для того, чтобы увеличить число пожарных в стране. Небольшой пример: в западных странах на каждую тысячу жителей приходится один пожарный. В Израиле на сегодняшний день работает всего 1300 пожарных, это означает что соотношение — один пожарный на 6000 человек...

К экономическим потерям прибавились и проблемы политического и, так сказать, имиджевого характера. Так, многие арабские СМИ воспользовались бедствием в Израиля, чтобы опорочить еврейское государство и порадоваться его несчастью.

«Большой пожар в районе Кармеля продемонстрировал неготовность Израиля к пожаротушению и доказал почти полную его некомпетентность», — ликует телеканал «Аль-Манар», принадлежащий «Хизбалле». Ливанский телеканал указывает на плохую работу пожарных, несмотря на заявления Израиля о готовности службы тыла ЦАЃАЛа справиться с любой чрезвычайной ситуацией даже в условиях последствий тотальной войны.

Катарский телеканал «Аль-Джазира» сообщил, что «Израиль не смог сдержать огонь». Популярная арабская станция также особо отметила, что еврейское государство вынуждено было обратиться за международной помощью для успешной борьбы с огнем.

Между тем, министерство иностранных дел связалось более чем с 15 странами. Как отмечают сотрудники МИДа, весь мир удивился, что Израиль просит о помощи. Должностные лица в Греции, Италии и Германии выразили удивление по поводу беспомощности Израиля перед пожаром, рассказал источник, на который ссылается портал ynet, добавив: «У нас нет сомнений, что в Дамаске, Тегеране и Бейруте видят эту проблему. Все задаются вопросом: как может быть, что государство, которое прошло через несколько войн и должно иметь на своих складах необходимое оборудование для военных целей, страдает от нехватки самолетов и противопожарных средств?!»

Информационное агентство MIGnews

ЖЕРТВЫ ЯДЕРНОЙ ПРОГРАММЫ

Константин Бенюмов

Утром 29 ноября в разных районах Тегерана почти одновременно произошли два взрыва. Целями террористов стали автомобили двух иранских физиков. В результате покушений один из ученых погиб на месте, другой был госпитализирован с тяжелыми ранениями. Как сообщили иранские информагентства, жертвами действий злоумышленников стали сотрудники тегеранского Университета Бехешти Маджид Шахриари и Ферейдун Аббаси. Покушения были совершены утром, когда оба профессора ехали на работу в университет. Согласно имеющимся данным, в обоих случаях нападавшие действовали по одному сценарию: террористы на мотоциклах поравнялись с автомобилями своих жертв, закрепили на боковых стеклах взрывные устройства и скрылись. В скором времени бомбы взорвались.

В результате покушения Маджид Шахриари погиб на месте, а его коллега был тяжело ранен. Кроме того, серьезные ранения получили жены физиков, которые находились в машинах вместе с мужьями. Позднее появились сообщения, что Ферейдун Аббаси от полученных травм скончался в больнице, однако впоследствии агентство ИРНА эту информацию опровергло, заявив, что второй физик жив и его состояние оценивается как стабильное.

Иранские СМИ намекают, что ученые работали над ядерной программой страны, хотя прямого подтверждения этого факта пока не поступило. Вообще, сведения о сфере деятельности двух физиков поступают довольно противоречивые. По одним данным, оба читали лекции в Университете Бехешти. По другим — преподавателем университета был только погибший Мажид Шахриари.

ИРНА, в частности, сообщает, что Шахриари работал в Бехешти инженером в отделе ядерных разработок. Кроме того, по информации агентства «Франс пресс», убитый был занят в проектах консорциума SESAME



Сотрудники иранской полиции на месте одного из взрывов

(«Синхротронное излучение для экспериментальных наук и практических приложений на Ближнем Востоке»).

В случае с его выжившим коллегой ясности не больше. Ферейдун Аббаси был (а может быть и не был) сотрудником Университета Бехешти, кроме того, он имел кандидатскую степень в области ядерной физики. По некоторым данным, Аббаси работал на министерство обороны. Отмечается также, что с 1979 года он числился в личном соста-

ве Корпуса стражей исламской революции и преподавал в связанном с корпусом Университете имама Хусейна в Тегеране.

Между тем, в январе 2010 года при очень сходных обстоятельствах в Тегеране погиб физик Массуд Али Мохаммади. Тогда тоже выдвигались предположения, что убитый был связан с иранской ядерной программой, однако впоследствии выяснилось, что Мохаммади был специалистом в области квантовой физики и, ско-

рее всего, не имел к ядерным исследованиям никакого отношения. Более того, выдвигалась версия, что он был убит за связь с политическими оппонентами президента Ирана Махмуда Ахмадинеджада.

С другой стороны, по данным Си-эн-эн, связь Ферейдуна Аббаси с ядерной программой Ирана косвенно подтверждается документами ООН. Имя ученого фигурировало в тексте резолюции 2007 года, где указывалось, что Аббаси был вовлечен в «исследования, связанные с ядерными или баллистическими ракетами».

Официальное иранское телевидение назвало случившееся «преступным террористическим актом, организованным агентами сионистского режима», — практически теми же самыми словами было описано январское покушение на Мохаммади. К террористическим действиям врагов Ирана, предположительно, толкает неэффективность санкций, вводимых в отношении страны из-за ее ядерной программы. На такое предположение, в частности, наводят

и события недавних дней. Буквально накануне нападения на физиков адмирал Майк Маллен, председатель Объединенного комитета начальников штабов США, заявил в интервью, что американское командование настолько обеспокоено иранской ядерной программой, что всерьез рассматривает вопрос военного вмешательства.

Тегеран настаивает, что все проводимые им исследования в области ядерных технологий носят исключительно мирный характер, однако Маллен заявил, что «ни на секунду не сомневается», что главной целью Ирана является создание собственного ядерного оружия. По его словам, на это ясно указывают имеющиеся в распоряжении американских военных разведданные, и вопрос о применении силы уже поставлен перед Белым домом.

Комментарий Маллена стал ответом на заявление о запуске 27 ноября первой иранской АЭС в Бушере. Однако в ночь на понедельник, 29 ноября, выяснились куда более любопытные обстоятельства. Если верить данным американской дипломатической переписки, опубликованным 28 ноября сайтом WikiLeaks, применить силу против Ирана американцев настойчиво призывали... лидеры некоторых арабских стран, включая короля Саудовской Аравии!

Между тем, пока ни одна организация не взяла на себя ответственность за нападение на иранских ученых. Не сообщается также о проведении в связи с покушениями арестов. По последней информации, нападавшие, скрывшиеся на мотоциклах, остаются на свободе. И, как показала история убитого в январе Массуда Али Мохаммади, не факт, что в ближайшие месяцы их удастся найти.

Электронное издание «Lenta.ru» (Россия)

= 🔅 А из нашего окна...

Елена Каракина

Не успели отзвучать в Оперном театре последние звуки благотворительного концерта, данного для сбора денег на памятник Исааку Бабелю, как разгорелись страсти

вокруг грядущего события. Казалось бы, вот уже не первый год Всемирный клуб одесситов собирает деньги, чтобы увековечить в Одессе память Исаака Бабеля монументом, достойным писателя (ей-ей, как тут не вспомнить цитату из произведения другого автора — Михаила Зощенко: «Три года девятая объединенная артель кустарей собирала деньги на аэроплан. И в газетах воззвания печатала, и дружескую провокацию устраивала...»). Не в укор инициаторам вспомнилась цитата. Что поделать — их благородный призыв не вызвал энтузиазма у населения. Одесситы сегодня очень сильно отличаются от тех, которые собирали в 1880-х деньги на памятник Александру Сергеевичу Пушкину. Да, впрочем, и тогда деньги были собраны не одномоментно, и многие вопросы приходилось решать, и с местными властями проблемы улаживать. Может быть, потому, что уже решенная задача представляется простой, в XIX веке у тех, кто устанавливал на Приморском бульваре «фонтан с бюстом» поэта, хлопот было меньше. А может, так было и в самом деле. Тогда все-таки законы, худо-бедно, но соблюдались, не чета нынешним временам...

Итак, деньги на памятник автору «Конармии» и «Одесских рассказов» собирают уже не первый день. И без скандалов не обходилось, в том числе в мэрии, на телевидении и в прессе (в связи с конкурсом), но особенно чувства разбушевались теперь. Конечно, оттого, что благотворительный концерт прошел, что называется на самом высоком уровне, с участием и в присутствии достаточно высоких персон.

Всплеск эмоций состоялся в Интернете, на одесских информационных сайтах. Вопрос, давать или не давать деньги на памятник, муссируется в последнюю очередь. Обсуждается иное: «Почему памятник Бабелю, а не кому-то еще? Почему место для памятника выбрано на Ришельевской угол Жуковского? Почему Михаил Швыдкой премию Исаака Бабеля, которую планируют учредить после открытия памятника, сравнил с Пушкинской премией, которую уже не пер-

ОПРОКИНУТАЯ НОРМА

вый год выдают в Лондоне за достижения в области русской литературы?..»

Что касается последнего вопроса, с ним совсем смешно. Если, конечно, специальный представитель президента РФ по международному культурному сотрудничеству имел в виду поэтический турнир, учрежденный одним бывшим одесситом. Вокруг этого турнира (конкурса) много шороха, но мало результатов. Пушкин к этому действу имеет такое же отношение, как участники этого шоу к поэзии. А премия — морковка, повешенная на палке впереди осла. Если выиграешь, с позволения сказать, поэтический турнир — получишь статуэтку в духе псевдоавангарда. Еще в сборнике тебя пропечатают. Правда, количество читающих сборник стремится к нулю, но какая-никакая, а реклама... Если литературный конкурс имени Исаака Бабеля будет

подобен этому, якобы пушкинскому, то при-

дется жалеть уже не одного, а сразу двоих —

и поэта, и прозаика! Ну, от Александра Серге-

евича-то не убудет. За сто семьдесят лет после

смерти с его именем и стихами такое вытво-

ряли, а он — все Пушкин, и равных ему в под-

тя и задается вопрос одним из комментато-

ров сообщения о памятнике Исааку Бабелю:

«Пушкин — наше все. А кто такой Исаак Ба-

бель? Автор пошленьких рассказов, созда-

тель сомнительного одесского языка?..» Ну и

прибавляется компромата — тут и служба в

ЧК, и дружба с Ежовым. И то, что Бабель рас-

стреливал из нагана русских офицеров. Ну и

и бросится на защиту Исаака Эммануило-

Тут впору рвануть на себе тельняшку

Впрочем, от Бабеля тоже не убудет. Хо-

лунном мире надеется очень немного.

вича. Но как-то пороху не хватает. Знаете почему? Потому что фантастическая безграмотность и какая-то младенческая неосведомленность населения уже перестает удивлять. Удивляешься как раз обратному: когда случайный собеседник демонстрирует знания и эрудицию. Редкость по нынешним временам. И если шестнадцать лет назад, в год столетия со дня рождения Бабеля можно было писать фельетоны в ответ на выпады графоманов в адрес писателя, то сегодня это потеряло всякий смысл. Примерно как разговор глухонемого со слепым. Зато коечто полезное из эмоционального самума в Интернет-изданиях все же извлечь можно. Например, такое нечасто встречающееся соседство имен, как Пушкин и Бабель.

Давайте вспомним один из самых запоминающихся эпизодов в прозе автора

> «похабных историй» Исаака Бабеля. Запоминающихся, потому что представляется: раз прочтя, забыть его — невозможно. Это в рассказе «Берестечко».

«Прямо под моими окнами несколько казаков расстреливали за шпионаж старого еврея с серебряной бородой. Старик взвизгивал и вырывался. Тогда Кудря из пулеметной команды

взял его голову и спрятал ее у себя под мышкой. Еврей затих и расставил ноги. Кудря правой рукой вытащил кинжал и осторожно зарезал старика, не забрызгавшись. Потом он стукнул в закрытую раму.

— Если кто интересуется, — сказал он, — нехай приберет. Это свободно...».

А теперь совершим небольшой экскурс в школьную программу по русской литературе:

...Окаменел мой дух жестокий, И в сердце жалость умерла. Но иногда щажу морщины: Мне страшно резать старика; На беззащитные седины Не подымается рука. Я помню, как в тюрьме жестокой, Больной, в цепях, лишенный сил, Без памяти в тоске глубокой

За старца брат меня молил.

Узнали? Да, трудно не узнать пушкинского слога. Поэма «Братья-разбойники», самый финал ее. И эти стихи во времена «сладкой» жизни молодого Бабеля, во времена революции и следующих за ней «медовых» лет, знал каждый образованный человек. Это знание было нормой. Как нормой было: «Мне страшно резать старика; на беззащитные морщины не подымается рука».

В творениях писателя литературоведы отыскивают эхо предыдущей литературы. Это продиктовано и любопытством к процессу творчества, и поисками непрерывной связи культуры, ее преемственности. С легкой руки Максима Горького бабелевскую «Конармию» принято сравнивать с «Тарасом Бульбой» Николая Васильевича Гоголя. Сравнение справедливо. Но понятно, что в великой прозе (а иначе и не назовешь маленькие по формату рассказы Бабеля) можно найти множество внутренних отсылок к великим предшественникам. Оказывается, есть отсылка и к Пушкину, причем прямая.

Рассказ «Берестечко» — помимо того, что его можно расценивать как эпизод боевого пути Первой конной армии, — еще и повествование об опрокинутой норме человеческого бытия. Финал «Братьев-разбойников», пусть это и романтическая поэма, говорит о норме. В понимание которой входят жалость, милосердие, раскаяние. Те чувства, которые (в идеале) прививались великой литературой читателям. Бабель, безжалостно по отношению в первую очередь к себе, во вторую — к читателю, пишет о том, как эта норма была разбита. Фактически он описывает конец света. И верно, революция и Гражданская война и были концом света, концом старого мира...

В новом мире, в котором мы имеем счастье проживать, известие об увековечивании памяти великого автора одесской литературной школы, оказывается, может вызвать ураган возмущения. Если бы возмущение относилось к месту, где должен стоять памятник, к проекту памятника — это было бы вполне нормально. Клевета же на Бабеля (и где — в Одессе!) как раз и есть закономерное продолжение того, о чем писатель говорил в «Конармии», в «Одесских рассказах» и в прочих своих творениях. Но даже из нее можно извлечь рациональное зерно — оказывается, не так далек Исаак Эммануилович от русской классики, как принято считать... В нормальных условиях на этой параллели Пушкина и Бабеля можно было бы соорудить кандидатскую диссертацию. О чем, увы, не приходится мечтать в условиях опрокинутой нормы.

И.Гроссман

еще подобный бред.

Не так давно в клубе «Моадон» благотворительной фундации «Хесед Шаарей Цион» состоялось чествование Александра Ильича Чернера, которому исполнилось 75. Юбиляр — самодеятельный композитор, написавший музыку к шестистам песням на стихи еврейских, русских и украинских поэтов. Прекрасный мастер своего дела, юбиляр пишет свои песни, сохраняя и подчеркивая, в каждом отдельном случае, колорит разных национальностей. Не чужда ему и клейзмерская музыка.

К юбилею был проведен замечательный концерт, составленный из песен, написанных только А.И. Чернером. Открывала концерт Анна Львовна Розен, которая вкратце познакомила нас с биографией юбиляра. Затем

И ОПЯТЬ ЮБИЛЕЙ!

волонтер клуба Вениамин Яковлевич Паниман показал нам видеозапись песни «Пока горит звезда» на стихи В. Н. Бондарчука. Эту песню при жизни блистательно исполняла Людмила Купчик. Отдавая дань памяти замечательной исполнительнице, песню зал прослушал стоя. Еще мы услышали в записи песню в исполнении Т. Ивановой. Затем Анна Львовна передала бразды правления Инне Шафир, которая вела концерт, читала свои стихи и аккомпанировала исполнителям. Отличной помощницей ей была Симона Яхенко, которая принимала активное участие в проведении программы. Как всегда были на высоте Ирина Александровская, Иосиф Жеребкер, Семен Вайнблат и ансамбль «Хаверим» в сопровождении З. Харлампиди.

С большим теплом слушатели встречали всех исполнителей песен и стихов, награждая их бурными аплодисментами. Выступал и Александр Ильич. На концерте я узнала, что наш юбиляр родом из Балты. Между прочим, я прожила в Балте пять лет, когда туда получил назначение мой муж. Это был маленький провинциальный еврейский городок, где евреи не растеряли еще свои обычаи и законы. 50 лет назад не только старики, но и молодежь носила кипы и ходила в синагогу, говорила на идиш. И я немного научилась там разговаривать на маме-лошн (кстати, А.И.Чернер прекрасно знает идиш и очень озабочен тем, что евреи все меньше и меньше им владеют). А этим летом в Балте прошел песенный фестиваль, где звучала музыка Александра Ильича Чернера. Балта может гордиться своим талантливым земляком!

— 🚇 В зеркале энциклопедий **=**



Автор-составитель Наум Гержой

ТРИСТАН Леон (1900, Варшава — 1941, Од.) — кинорежиссер, киноактер и к/критик. С 1939 — в СССР, работал на Од. к/ст. ассистентом реж. К осн.

реж. работам относятся ф. «Любовница Шамота» (1927), «Бунт крови и железа» (1927), «Дума в не-

воле» (1930), «Два дня в раю» (1936), «Этажом выше» (1938). Погиб при эвакуации из города.

ТРОНСКИЙ /наст. фам. Троцкий/ **Иосиф Моисеевич** (1897, Од. — 1970, Л.) — сов. филолог, литературовед. Д-р филол. наук (1941). В 1919 окончил ист-филол. ф-т Новороссийского (Од) ун-та. Тр. по истории антич. лит-р, др.-греч. и лат. языкам, индоевроп. компаративистике.

ТРОУПЯНСКИЙ Федор Абрамович (1874, Од. — 1949) — архитектор. Зав. кафедрой архитект. проектир. в Од. инж. строит. ин-те. Осн. работы — в Одессе: санатории на Куяльникском (1928)

и Лермонтовском (1929) курортах, на Франц. бульваре (1933), инж.-строит. ин-т (1930), НИИ курортологии и бальнеологии (1937), Рус. т-р на Греческой ул., муз. школа им. П. Столярского (1939).

ТРОУПЯНСКИЙ Яков Абрамович (1878, Од. — 1955, Л.) — скульптор, художник-прикладник, преподаватель. Брат Ф. А. Троупянского. В 1892—98 учился в Од. худож. школе. В 1897 стажировался в Неаполитанской АХ. В 1909 окончил Петерб. АХ (кл. В. Беклемишева). Выполнил монум.-декор. оформление фасадов и интерьеров зданий в Петербурге, Од., Киеве. В 1918 учас-

твовал в выставке Моск. отд-ния еврейского обва поощрения художников, в 1921—28 — в периодич. выставках «Общины художников». В 1922 на Петрогр. гос. фарфоровом заводе выполнял формы для произв. мелкой пластики. В 1921—34 зав. худож. бронзолитейной мастерской в Петрограде (Ленингр), в 1934—41 выполнял скульпт. работы для оформления зданий по заказу Управления стр-ва ВМФ. В 1941—45 занимался консервацией и реставрацией скульпт. памятников Л. В 1949—55 преп. рисунка и живописи в Ленингр. инж.-строит. ин-те.



= 🌣 Наши соплеменники

«СКАЖИТЕ — Я ЕЩЕ ЧТО-НИБУДЬ СДЕЛАЮ...»

Игорь Гусев

То, о чем я хочу вам рассказать, имело место в феврале 1994 года. Я был участником еврейского молодежного семинара в Подмосковье. Мы узнали, что перед нами выступит с концертом знаменитый композитор Владимир Шаинский... Шаинский! Это его песню «Идет солдат по городу», чеканя шаг, горланило наше подразделение, когда довелось мне хлебнуть нелегкой солдатской жизни. А его же «Не плачь, девчонка» командиром нашего полка к исполнению была, скажем так, не рекомендована, поскольку девчонка не плачет, а терпеливо ждет возвращения своего суженого. Пели мы и «Через две зимы» — тоже на музыку Шаинского. Позже я узнал, что создатель этих неповторимых песен в 1943 году был призван в армию и тогда же сочинил первую песню, которую распевала его рота, шагая по плацу. Как память о том суровом времени грудь Владимира Шаинского украшает медаль «За победу над Германией»...

Но мы, участники семинара, известного композитора заждались. Времято уже за полночь, а его все нет. И вот долгожданное известие: Шаинский приехал. Сейчас будет! Он появился в зале, встреченный восторженными возгласами. Но то, что началось, когда заслуженный работник культуры вытащил из кармана ермолку, а вязаную шапочку, которая была у него на голове, снял и запросто зафутболил куда-то в зал, просто не поддается описанию. Наш человек! Причем, я не помню, чтобы шапочку эту кто-нибудь поднимал (подозреваю, впрочем, что без нее композитор домой не уехал).

Авторский концерт был отменный. Шаинский пел, аккомпанируя себе на пианино. Помню, как в припеве одной из песен он мастерски изображал голос ребенка, которому за какую-то провинность положено наказание: «Я больше не буду!»

Но особенно глубоко проникли в мое сердце слова Шаинского о том, что все евреи должны стремиться прино-

сить пользу своему народу — каждый в своем деле. При этом Владимир Яковлевич отметил, что его дело — сочинять музыку. «Скажите — я еще чтонибудь сделаю...» — именно так сказал маэстро, и слова эти врезались мне в память. И полились чарующие звуки песни «Зажигайте субботние свечи», которая была представлена композитором как совершенно новая.

После выступления Шаинский сразу в Москву не уехал. Мне посчастливилось общаться с ним уже вне сцены. Было нас пять человек, включая руководителя семинара — израильтянина Шолома Шварца. Мы с Левой Королем переводили ему то, что говорил Шаинский, пока не выяснилось, что композитор сам неплохо говорит по-

английски. Что нам поведал Владимир Яковлевич? Что его сыну от предыдущего брака немногим более двадцати лет, и он советует ему не тянуть с женитьбой. Что у него самого маленькие дети - мальчик и девочка (а было Шаинскому в ту пору 68 лет!). Что он обожает подводное плавание. Я пригласил было его к нам на Черное море, но Владимир Яковлевич предложение отверг: грязное у вас море, я предпочитаю Тихий океан. Шолом Шварц спросил у

Шаинского, был ли он в Израиле. «Пока нет, — был ответ. — Приглашайте». «Считайте, что вы уже приглашены», сказал наш руководитель.

Я, памятуя о том, что мне однажды попалась в руки грампластинка, на которой в качестве автора музыки песен было указано «В. Шаинский», спросил у нашего гостя, не тот ли он Шаинский, который когда-то сочинял еврейские песни. «Это я», — ответил композитор, но продолжать разговор в данном направлении не стал...

Владимир Яковлевич Шаинский родился 12 декабря 1925 года в Киеве. Его родителей звали Яков Борисович и Ита Менделевна. В 1936 году мальчик начал заниматься по классу скрипки в музыкальной школе-десятилетке при Киевс-

кой консерватории. Когда началась война, семья эвакуировалась в Ташкент, где Володя продолжил музыкальное образование в местной консерватории. После войны юноша поступил на оркестровый факультет уже Московской консерватории. В 1949 году закончил учебу, после чего работал в оркестре Леонида Утесова. Эти три года Шаинский называет «хорошей школой эстрадного мастерства», поскольку Утесов открыл ему законы сценической жизни. Затем было преподавание в музыкальной школе, работа оркестровщиком, музыкальным руководителем различных эстрадных оркестров...

В 1965 году В. Шаинский окончил композиторский факультет Бакинской консерватории. А в следующем



Владимир Шаинский — легенда советской и российской музыки

году его песню «Как бы влюбиться» исполнила Алла Пугачева. К Шаинскому пришло широкое признание. С тех пор им написано много ярких, запоминающихся песен: «Береза белая», «Уголок России», «Когда цвели сады»... Интересно, что композитор не может ответить на вопрос, сколько времени у него уходит на создание песни. Бывает, что всего лишь пятьдесять минут. Так быстро родилась песня «Лада», которую, кстати, сам ее создатель считает своим первым настоящим хитом. А бывает и так, что на песню уходит целый год.

Владимир Шаинский сочинил оперу «Трое против Марабука», несколько мюзиклов, десятки мелодий к художественным и мультипликационным

фильмам. Среди них кинокартины «Анискин и Фантомас», «И снова Анискин», «Завтрак на траве», «Школьный вальс», «Финист — ясный сокол», «Пока бьют часы», документальный фильм «Шаги истории», мультфильмы «Чебурашка» (в свое время исполнение хорового рефрена «к сожаленью, день рожденья только раз в году» во время празднования именин было чуть ли не обязательным ритуалом), «Шапокляк», «Катерок», «Крошка Енот», «Трям! Здравствуйте!», музыкальные сказки «2×2=4», «Площадь картонных часов» и многие другие.

Отдельно нужно говорить о Шаинском как об авторе многочисленных произведений для детей. Свое умение хорошо говорить на языке детства, достигать полного взаимопонимания с ребячьей аудиторией, налаживать контакт с маленькими слушателями Владимир Яковлевич относит за счет того, что в нем, несмотря на седины, осталось многое от детства: «В определенном смысле в душе я остался ребенком». Композитору интересно с детьми, общение с ними доставляет огромное удовольствие, и ему хочется сделать все, чтобы видеть их сияющие, счастливые лица.

В. Я. Шаинский — лауреат Премии искусства ГДР (1976), Премии Ленинского комсомола (1980), Государственной премии СССР (1981), многократный лауреат телевизионного фестиваля «Песня года», ряда отечественных и международных конкурсов. Был он также отмечен как почетными званиями, так и правительственными наградами, в том числе и зарубежными. Является членом Союза композиторов и Союза кинематографистов РФ, членом правления и президиума Российского детского фонда.

Много удачных песен у Шаинского. Вот что по этому поводу говорит сам композитор: «Создать хит — это как выстрелить и попасть в десятку». Очень хотелось бы, чтобы у мастера песенного жанра и в дальнейшем были сплошные творческие «попадания в десятку». Дай ему Б-г здоровья и сил еще на многие годы жизни!

💳 🗐 Листая старые газеты =



Подготовила Наталья Дегтева

«Ведомости Одесского градоначальства», 8 декабря 1910 г.

Объявление. Одесский мещанин Сруль-Давид Балабан открывает бюро для составления различного рода деловых бумаг и переписки на пишущей машине.

 $\sqrt{\Gamma}$ -н градоначальник утвердил устав частной зубной лечебницы для приходящих больных, учрежденной дантистом А.Д. Бродским.

 $\sqrt{9}$ декабря в $8^{1/2}$ часов вечера, в здании Одесского отделения императорского Русского технического общества состоится общее собрание членов общества. Предметы занятия: 1) доклад Е. С. Бурксера «Практическое применение лучей радия» и 2) выборы новых членов правления.

√Устроенный попечительством о недостаточных студентах Новороссийского университета студенческий концерт-бал привлек множество публики. Бал посетили г-н одесский градоначальник генерал-майор И. Н. Толмачев с супругой, профессора местного университета, городской голова Н. И. Моисеев и другие лица. В пользу попечительства была собрана весьма солидная сумма.

 \sqrt{B} чумном бараке продолжает оставаться один больной крысолов В., которого завтра предполагается перевести во внутренние палаты городской больницы. В случае отсутствия больных после того бараки будут закрыты, медицинский и служебный персонал возвратится к своим прежним обязанностям.

«Ведомости Одесского градоначальства», 9 декабря 1910 г.

√Окончательно выяснилось, что после Л.Н.Толстого остались следующие неизданные произведения: «Ходжа-Мурат», «Отец Сергий», «После бала», «Фальшивый купон», «Труп» (драма), «Тихон и Маланья», «Не играйте с огнем— обожжетесь» и «Помещик».

 $\sqrt{\mathrm{B}}$ Ялте вторую неделю стоит небывало теплая погода, 25 градусов. Цветут фиалки и розы.

 $\sqrt{\Pi}$ ри Новороссийском университете учреждается кафедра заразных болезней в целях подготовки врачей для борьбы с чумной эпидемией.

«Ведомости Одесского градоначальства», 10 декабря 1910 г.

Объявления. *Театр Сибирякова*. В пятницу 10 декабря представлено будет «Тоска». Начало в 8 часов вечера. *Новый театр*. В пятницу 10 декабря представлен будет «Дер райхер хосен». Начало в 8 часов вечера.

√Г-н градоначальник не встретил препятствий к устройству 12декабря в помещении гимназии О.С. Бален-де-Балю бесплатного литературно-музыкального утра для учениц гимназии, с допущением в число присутствующих, кроме учениц и лиц педагогического персонала, также и родителей учениц.

«Ведомости Одесского градоначальства», 11 декабря 1910 г.

Телеграммы. Полтава. Объявлена высочайшая благодарность государыни императрицы Марии Федоровны губернатору и Полтавскому попечительству детских приютов за усердные и полезные заботы о приюте. Москва. Морозовой пожертвовано 50 тыс. руб. обществу призрения брошенных детей.

√Министерством внутренних дел назначена семейству бывшего капитана парохода РОПиТа «Мария» Золотарева пенсия из государственного казначейства по 900 руб. в год, причем вдове — 600 руб. и дочери Иде — 300 руб. в год с 18 марта 1909 года.

 $\sqrt{\Gamma}$ -н градоначальник разрешил устроить 20 декабря сего года вечера собрание членов еврейского литературного общества в Одессе в зале клуба бывших воспитанников Коммерческого училища (Ланжероновская, 2).

√Заведующая частным еврейским профессиональным училищем 2-го разряда в г. Одессе Мария Глазер-Дзюбина обратилась в учебный отдел министерства торговли и промышленности о разрешении ей открыть при названном учебном заведении вечерние торговые классы. Для поступления в торговые классы требуется свидетельства об окончании курса в начальных училищах или сдача соответствующего испытания. Торговые классы имеют целью сообщать женщинам всех возрастов, не моложе 12 лет, начальные коммерческие познания, необходимые в торговом деле.

«Ведомости Одесского градоначальства», 12 декабря 1910 г.

 $\sqrt{\mathrm{B}}$ Одессе образуется эпидемическое общество для борьбы с эпидемическими болезнями и в частности, с чумой и холерой. Цель общества — научная и практическая разработка вопросов, связанных с эпидемиологией города и обсуждение мер предохранения от инфекционных заболеваний. Устав нового общества представляется на утверждение г.одесского градоначальника.

 $\sqrt{30}$ января 1911 года в зале военного собрания состоится бал в пользу недостаточных учениц женской гимназии Шилейко и Рихтер.

Ваше здоровье

Гельминтозы человека



Леонид Авербух, кандидат мед. наук

После встретившего приятные для автора отклики читателей цикла статей о древнееврейской медицине, обратимся к теме, значитель-

но менее интересной, но касающейся очень распространенной патологии.

Гельминтозы, иначе именуемые глистной инвазией, — группа болезней, вызываемых паразитическими червями — гельминтами. У человека зарегистрировано паразитирование свыше 250 видов гельминтов, и только это дает мне право нагрузить читателя большим количеством их наименований. Преимущество принадлежит двум типам червей: круглые черви — Nemathelminthes (класс Nematoda) и плоские черви — Plathelminthes (класс ленточных червей — Cestoidea и сосальщиков — Trematoda).

В зависимости от особенностей биологии и путей их распространения различают три группы гельминтов: геогельминты, биогельминты и контактные гельминты. Наиболее распространенными являются нематодозы — геогельминтозы.

По официальным данным ВОЗ, в мире аскаридозом ежегодно поражается около 1,2 млрд. человек, анкилостомидозами — более 900 млн., трихоцефалезом — до 700 млн. человек. Считается, что в настоящее время распространенность гельминтозов среди жителей различных континентов Земли мало чем отличается от оценки ситуации, данной Ле Ришем еще в 1960-х годах: на каждого жителя Африки приходится в среднем более двух видов гельминтов, в Азии и Латинской Америке — более одного вида, в Европе поражен каждый третий житель!

В СССР в конце 1920-х годов началась научно обоснованная борьба с гельминтозами, которая привела к значительному снижению заболеваемости населения. В последние годы вновь наблюдается тенденция к увеличению пораженности некоторыми гельминтозами, прежде всего нематодозами (энтеробиозом и аскаридозом), растет число больных токсокарозом, трихинеллезом; не улучшается эпидемическая обстановка в очагах распространения биогельминтозов: описторхоза, дифиллоботриоза, тениидозов, эхинококкозов.

Для гельминтозов характерно сравнительно медленное развитие болезни, хроническое течение, нередко с длительной компенсацией. Более выраженные патологические изменения вызывают личиночные и развивающиеся стадии гельминтов. В зависимости от локализации возбудителя различают гельминтозы просветные — паразитирующие в просвете кишечной трубки, и тканевые, внедряющиеся в стенку кишечника. К последним относятся шисотостомозы, филяриозы, эхинококкозы, парагонимоз, цистицеркоз и ряд других. При некоторых кишечных гельминтозах тканевая фаза соответствует начальному миграционному периоду болезни (аскаридоз, анкилостомидозы).

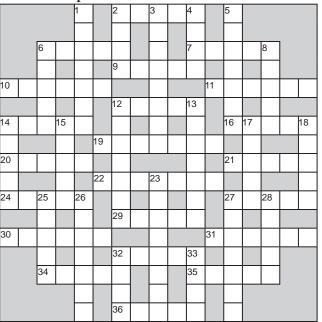
В патогенезе и клинике гельминтозов выделяют две основные фазы: острую — первые 2-3 недели после инвазии (при тяжелом течении до 2 мес. и более), и хроническую, длительностью от нескольких месяцев до многих лет.

В острой фазе преобладают патологические изменения, обусловленные общей аллергической реакцией на антигены мигрирующих личинок, ранних стадий развивающихся паразитов. В этот период характерна стереотипность ведущих синдромов, независимо от вида возбудителя, его локализации и путей миграции личинок. Наблюдаются лихорадка, отеки, высыпания на коже, мышечные боли — миалгии, суставные боли — артралгии, лимфоаденопатия — увеличение лимфоузлов, легочный, абдоминальный (брюшной) синдромы, увеличение печени и селезенки, эозинофилия в крови, нарушение белкового баланса крови. Ведущими и прогностически серьезными органными и системными поражениями острой фазы являются: аллергический миокардит, пневмония, менингоэнцефалит, гепатит и др.

В хронической фазе характер развивающихся нарушений и связанных с ними клинических проявлений в значительной степени определяется локализацией возбудителя, его численностью, особенностями питания. Патогенное воздействие многих видов гельминтов обусловлено механическим травмирующим эффектом на ткани и органы в местах паразитирования, сдавлением жизненно важных органов (эхинококковая киста в печени; цистицерк в головном мозге, в глазах и т. п.). Происходят изменения обменных процессов в организме из-за поглощения гельминтами ценных питательных веществ, нарушения процессов всасывания пищи в кишечнике. При ряде гельминтозов имеется выраженная причинная связь с анемией, дефицитом витаминов (анкилостомидозы, дифиллоботриоз, трихоцефалез, шистосомозы).

Продолжение следует >>>

🕳 🎛 Поиграем в слова :



Погоризонтали: 2. Украинский «фрейлехс». 6. Ручная трубка в виде усеченного конуса для увеличения громкости голоса. 7. Легкая постройка из жердей, покрытая ветками, соломой, травой. 9. Деревянное, обтянутое обручами, или металлическое цилиндрическое вместилище с двумя днища-

ми и обычно с несколько выгнутыми боками. 10. Путь движения небесного тела, а также космического корабля. 11. Ряд слов, букв или иных знаков, написанных в одну линию. 12. Нижняя задняя часть ноги. 14. Лист бумаги с печатным заголовком учреждения. 16. Драгоценный камень, символ колена Звулуна. 19. Кавказский и среднеазиатский старейшина. 20. Груз пассажиров, упакованный для перевозки. 21. Основная часть огнестрельного оружия в виде трубы, через которую проходит, получая направление полета, пуля. 22. Официальный документ, удостоверяющий личность владельца. 24. Возможный обитатель озера Лох-Несс. 27. Внезапное чувство страха. 29. Промышленное предприятие с механизированными процессами производства. 30. Осветительный прибор в виде стеклянного шара, в котором помещается источник света. 31. Поедатель ананасов с рябчиками в пос-

ледний день. 32. Изобретатель акваланга. 34. Двоюродный брат. 35. Один из элементов пасхальной кеоры. 36. Состояние скорби по умершему.

По вертикали: 1. Вода, нагретая до парообразования. 2. «Нарост» на спине верблюда. 3. Предмет одежды, закрывающий руку от запястья до конца пальцев и каждый палец в отдельности. 4. Кушанье из сваренной или запаренной крупы. 5. Временное помещение из натянутой на остов ткани. 6. Золотая исполнительница желаний. 8. Сильная буря на море. 12. Склад для хранения грузов на станциях и пристанях. 13. Человек без гражданства. 14. Ударный мембранный музыкальный инструмент в виде обода с натянутой на него кожей. 15. Небольшое, едва заметное различие. 17. «Сидячий» цветок. 18. Передача должником своего имущества кредитору в качестве гарантии уплаты долга. 23. Письменное официальное извещение с вызовом или приглашением куда-нибудь. 25. Посиневший кровоподтек на теле. 26. Керамическая плитка для облицовки стен, печей. 27. Строительный материал для города, где правил Гудвин, Великий и Ужасный, а затем — Страшила Мудрый. 28. Пламя, широко охватившее и уничтожающее что-нибудь. 32. Половина метода «кнута и пряника». 33. То, что евреи считают 49 дней.

Ответы на кроссворд из № 12

По горизонтали: 1. Сало. 6. Хаос. 7. Обложка. 8. Кухня. 9. Ребус. 11. Икс. 12. Стыд. 13. Игла. 14. Шутка. 15. Шлюпка. 18. Победа. 21. Утруска. 24. Декада. 25. Африка. 26. Виски. 28. Штат. 30. Депо. 32. Бас. 34. Лапти. 35. Париж. 36. Мемуары. 37. Шифр. 38. Клюв. *По вертикали*: 2. Обход. 3. Пояс. 4. Бойкот. 5. Марш. 6. Хобби. 8. Китель. 10. Сальдо. 16. Почка. 17. Акула. 18. Праща. 19. Бисер. 20. Суд. 22. Вертел. 23. Экипаж. 27. Статуя. 29. Топор. 30. Дурак. 31. Гимн. 33. Опыт.

💳 🔅 Понемногу обо всем 🛚 **◄◄** Начало в № 12.

Водолазы строили подводные заграждения в гаванях, защищая города от врагов, разрушали защитные сооружения противника, просверливали дыры в днищах неприятельских судов. История не сохранила всех сведений о делах боевых водолазов, но оставила описание первого памятника, увековечившего подводных пловцов. Он был воздвигнут в храме греческого города Дельфы в честь отважного водолаза Скиллиаса из Сикиона и его бесстрашной дочери. Плывя под водой, они незаметно пробрались к судам персидского царя Ксеркса и перерезали у них якорные канаты. Остальное довершила буря...

Подобным образом поступили и византийские водолазы. Когда древнеримский император Септимий Север осадил город с моря, подводные пловцы под руководством инженера Приска — история сохранила имя этого смелого ви-

ДРЕВНИЕ ВОДОЛАЗЫ

зантийца — незаметно перерубили якорные канаты римских галер. Якоря остались на дне, а канаты были переправлены на берег. Население города дружно впряглось в них и... вытянуло корабли захватчиков на мелководье. Среди римских моряков поднялась паника невидимая сила тащила их флот к берегу!

Во все времена работа водолаза считалась почетной, но опасной, так как его снаряжение было довольно примитивным. Сохранились описания и рисунки кожаного шлема и кожаной трубки, которая выходила на поверхность. Судя по всему, это снаряжение без существенных изменений просуществовало довольно долго.

Весьма пророческим для XIII века звучит утверждение английского философа и естествоиспытателя Роджера Бэкона: «Можно изготовить такие приборы, которые позволят разгуливать по дну морей и рек без опасности для жизни». Что означали эти слова? Были ли они научным предвидением, как мы сейчас говорим, долгосрочным прогнозом развития подводной техники? На этот вопрос трудно ответить.

Гениального Леонардо да Винчи также интересовали вопросы покорения морских глубин. Он оставил сложные зашифрованные записи о своих опытах в деле совершенствования водолазного оборудования

и водолазного искусства. Специалисты, занимавшиеся дешифровкой его рукописей, утверждают, что полет мысли Леонардо на несколько веков опередил его время...

В старинных псковских актах упоминается о... специальных приспособлениях, с помощью которых можно было длительное время скрываться под водой! А из астраханских архивов известно, что в XVII веке водолазы принимали участие в устройстве подводных свайных заграждений, предназначенных для рыболовных целей. При Петре І водолазы уже довольно широко привлекаются к судоремонтным и судоподъемным работам. В 1715-22 годах они принимали участие в подъеме затонувшего корабля «Нарва».

Окончание следует



Рисунок водолазного костюма из рукописей да Винчи

= 🕬 Нуину! **=**

В парке развлечений появится копия Ноева ковчега

В парке развлечений в американском штате Кентукки, появится точная копия Ноева ковчега в натуральную величину. Об этом сообщил губернатор штата Стив Бешир.

«Можете не сомневаться, мы построим полноценный Ноев ковчег в соответствии с описаниями, данными в Библии. Ковчег будет возводиться по технологиям, которые были доступны морским инженерам тех времен», — заявил один из участников проекта. Согласно библейскому описанию, ковчег должен иметь 300 локтей в длину, 50 локтей в ширину и 30 локтей в высоту (один локоть — это примерно полметра).

Копия Ноева ковчега станет не единственным подобным объектом в парке развлечений — ожидается, что он будет заполнен и другими сооружениями, упоминающимися в Библии. В частности, в развлекательном комплексе построят Вавилонскую башню. Также в парке появится музей, где будет рассказываться об основных библейских событиях.

По имеющейся информации, строительство парка развлечений должно завершиться в 2014 году. В проект будет вложено около 150 миллионов долларов. Авторы идеи надеются, что ежегодно их парк будут посещать в среднем около полутора миллионов человек.

В Бердичеве поставят памятник... инопланетянам

В Бердичеве местные уфологи начали сбор денег на установку памятника погибшим инопланетянам. Об этом газете «Бердичев деловой» рассказал один из авторов идеи, Александр Налисман, пояснивший, что инопланетяне, посещавшие Землю, неоднократно становились жертвами катастроф. При этом земляне, по его мнению, уделяли «недостаточно внимания судьбам жителей других планет».

Для того чтобы исправить ситуацию, уфологи решили установить памятник погибшим. Как он будет выглядеть, пока неизвестно.

В украинской базе данных об НЛО можно найти некоторые упоминания о катастрофах, связанных с пришельцами. Так, в Херсонской области, как писала местная пресса в 1997 году, с неопознанным летающим объектом столкнулся истребитель украинских ВВС. Вот как описывается этот инцидент: «Полковник ВВС Коробков во время полета внезапно увидел несущийся навстречу сияющий объект. Коробков применил «змейку». Очевидно, этот маневр ослепил пилота НЛО, он потерял управление. Коробков попытался избежать столкновения, но скорости были слишком велики...» По данным источника, обломки НЛО забрали украинские военные для изучения. Позднее украинским пилотам, как утверждается, удалось сбить еще шесть подобных объектов. Анализ обломков, как сообщалось, позволил приступить к «сборке собственного аналога летающей тарелки». Забрали ли военные также и останки погибших пилотов НЛО, не сообщается.

Программа STARS учебный год в самом разгаре!

- Участие в программе без отрыва от основной учебы/работы
- Лекции по еврейской истории, философии и традициям
- Стипендия для участников программы
- 6 учебных групп для всех уровней знаний
- Занятия в центре города и на ж/м Котовского

Возраст участников программы — 16-28 лет

Справки: 728-07-70, 050-333-78-95 (ж/м Котовского)

Академическая программа МАСА Педагогический колледж Левински в Израиле МИР МУЗЫКИ Основные направления программы: Основы музыкального образования (семинары и практические занятия) Исполнительское мастерство Теоретические аспекты музыки Основы музыкальной педагогики

(048)7230205, (048)7234080

получивших музыкальное образование и имеющих право на репатриацию

Программа для молодёжи в возрасте от 21 до 30 лет.

Язык преподавания – русский.







У вашей семьи еще нет своего фамильного древа? Вы стали задумываться о том, кем были ваши предки, как они выглядели, что делали и чем жили? Какими были ваши деды — знамениты-

ми раввинами, купцами или простыми евреями из местечка? Вам хочется понять, как сложились их судьбы? Вы хотите составить генеалогическое древо или создать книгу своего рода, которыми будут гордиться ваши дети и внуки?

Приходите к нам в генеалогическую секцию «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ»!

Секция работает по средам с 1700 до 1930.

Проводятся консультации по архивному, краеведческому и историческому поискам.

Наш адрес: ул. М. Арнаутская, 46-а.

Справки по телефону 37-21-28 ежедневно, кроме пятницы и субботы, с 14^{00} до 19^{30} , в воскресенье— с 10^{00} до 17^{00} .

Газета «Шомрей Шабос» издает-В заслугу Любавичского Ребе ся с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.) Менахема-Мендела Шнеерсона, Одесской иудейской религиозной обглавы нашего поколения. шиной «Хабад Шомрей Шабос» при לזכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו רבי מנחם מענדל בהרה"ק поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блицер. М 65125, Одесса, ул. Осипова, 21. **28** 728-07-70, факс 49-63-01 E-mail: shomrei.shabos@gmail.com

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, http://vmv.odessa.ua/).

Заказ 1/12. Тираж 5500 экз.

СИМАН-ТОВ У-МАЗЛ-ТОВ!

Главный раввин Одессы и Юга Украины р. Авроом Вольф, Одесская еврейская община «Хабад Шомрей Шабос»поздравляют Элияѓу-Иоэля Зубкова и его супругу Хаю-Фейгу с рождением дочери, нареченной именем Това-Эйдл!

Да удостоятся они вырастить дочь для Торы, для хупы и для добрых дел. И скажем: Омейн!



Украина: +380990454593 (Игорь) Россия: +79266665856 (Нехама Израиль: +972543064218 (Авигдор); +97225388570, +97225385384 (г-жа Роза Петербургская

www.jewishwoman.ru

Газета издается при поддержке ООО «АВИГАН»

Инженерное бюро «АВИГАН» —

автоматизация производства; автоматизация зданий; продажа оборудования Siemens, Hyundai, Johnson Controls и др.; электротехническое оборудование; низковольтная и приводная техника; КиП; автоматизация технологических процессов производства и инженерных систем здания. Одесса, пер. Ониловой, 12. Тел. 728-96-22, 701-95-47.

Частному УВК «Хабад» требуются:

- воспитатель детского сада;
- музыкальный руководитель детского сада;
- практический психолог;
- секретарь;
- шеф-повар;
- официантка;
- посудомойщица.

Обращаться по тел. 728-07-70 с 9⁰⁰ до 16⁰⁰.

Еврейское агентство «Сохнут» готово помочь всем желающим выучить иврит!

Предусматрены различные уровни обучения. Опытные высококвалифицированные преподаватели помогут обрести письменные навыки, а также навыки чтения и разговорной речи.

Наш адрес: ул. Б. Арнаутская, 17 (4-й этаж). Справки по тел: 786-90-16, 786-90-17.

Дорогие друзья! Международный еврейский общинный центр «Мигдаль» приглашает на презентацию книг:

А. Мисюк **«Куда бы вас послал классик...»**, О. Немытова, А. Коциевский **«Сорок бочек арестантов»**

и журнала «Мигдаль-Times» «Здравствуйте, господин Коэн».

В программе творческая встреча с авторами.

Ждем вас по адресу: ул. М. Арнаутская 46-а, центр «Мигдаль», 12 декабря ровно в 13^{15} . Запись по тел. 37-21-28, 777-07-18, ежедневно, кроме пятницы и субботы, с 14⁰⁰ до 20⁰⁰; в воскресенье — с 10⁰⁰ до 17⁰⁰.

רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.